

# Evocare

”Eroii nu ne părăsesc nicicând, noi trecem toți dar ei rămân vibrând”, sunt versuri celebre deja. La 18 Noiembrie 2016 am sărbătorit Zilele Școlii prin activități didactice extrașcolare inedite.

Patronul spiritual al școlii noastre Traian Dârjan și-a sacrificat viața pentru un ideal, pentru patrie,

pentru a fi fidel unei chemări speciale, aceea de a-și apăra propriul popor!

În cinstea acestuia s-a păstrat un moment de reculegere, s-au recitat versuri bine alese de către elevii clasei a VIII-a A, iar elevii clasei a VI-a A au prezentat viața eroului altfel, ca pe o poveste rescrisă pentru noi cei mici.

## “Nu plânge, Maică Românie!”

*(Versuri găsite în ranița unui soldat mort în toamna anului 1918, pe muntele Sorica, din Carpații de Curbură)*

“Nu plânge, Maică Românie,  
Că am să mor neîmpărtășit!  
Un glonț pornit spre pieptul tău,  
Cu pieptul meu, eu l-am oprit ...  
Nu plânge, Maică Românie!  
E rândul nostru să luptăm  
Și din pământul ce ne arde  
Nici o fărâamă să nu dăm!  
Nu plânge, Maică Românie!  
Pentru dreptate noi pierim;  
Copiii noștri, peste veacuri,  
Onoare ne vor da, o știm!  
Nu plânge, Maică Românie !  
Adună tot ce-i bun sub soare;  
Ne cheamă și pe noi la praznic,  
Când România va fi Mare!”

## Poveste tristă de toamnă

Veți face cunoștință în cele ce urmează cu eroul nostru și cu povestea lui de viață, o poveste pe care am rememorat-o cu mare emoție!

A fost odată ca niciodată, într-o zi de toamnă târzie, galbenă și arămie, de 18 Noiembrie 1920, o familie frumoasă care trăia în satul de atunci Someșeni. Familia Dârjan era foarte fericită fiindcă în această zi de 18 noiembrie venise pe lume un băiețel.

Traian era al patrulea copil al familiei Dârjan. Toți ceilalți copii ai familiei însă au murit de tineri. De mic copil Traian a fost crescut cu respect și dragoste de neam. Tatăl său luptase în primul război mondial, numit pe atunci Marele Război. Acolo își pierduse și un picior, cauză pentru care, la doar trei ani de la nașterea micuțului Traian, tatăl acestuia s-a îmbolnăvit și a murit.

Astfel băiețelul, orfan fiind, a trebuit să răzbească cu greu în viață. Fiind îndrumat și încurajat de mama lui, băiețelul curajos și ambițios a făcut primii pași spre învățătură, aici în școala noastră și a încheiat ciclul primar.

Au urmat anii de liceu la Cluj-Napoca. Mama lui fiind singură, pentru a se putea întreține la școală tânărul Traian Dârjan s-a angajat într-o uzină. Dar prin anul 1939 nu a mai reușit să își mai găsească un loc de muncă.

Erau vremuri grele, tulburi ... izbucnea al II-lea război mondial. Un an mai târziu în 1940 Ardealul de Nord era cedat Ungariei ... alături de Bucovina și ținutul Herței, Basarabia și Sudul Dobrogei. Se rupea Marea Românie. Se sfârșea "România dodoloață" pentru care se jertfise și tatăl băiatului din povestea noastră ... Cu siguranță tânărul ambițios Traian Dârjan nu era străin de aceste evenimente triste.

Dar în acel moment era neputincios. Era prea tânăr, prea neajutorat pentru ași termina studiile liceale. Nu s-a mai putut întreține la școală. Așa că, a renunțat și a început să ajute acasă la treburile gospodărești și să cultive pământul familiei.

De mic copil tânărul Traian a fost pasionat de avioane, asta, și pentru că aici la Someșeni exista o bază aeriană. Astfel din 1939 s-a înscris la Școala de Pilotaj din Cluj. Apoi a susținut examenul de admitere de la Școala de Aviație Militară de la Tecuci, examen pe care l-a trecut cu succes în iulie 1940. A absolvit această școală un an mai târziu obținând rangul de *adjutant stagiar*.

Tânărul Dârjan fiind un elev foarte silitor, un perfecționist, a fost remarcat de maeștrii militari și după absolvire a rămas la școală ca instructor un an de zile, pentru că apoi să fie transferat la Grupul 9 de Vânătoare.

Acolo a pilotat IAR-uri 80 și Messerschmitt-uri.

La 23 octombrie 1943 tânărul Traian Dârjan a fost trimis pe front.

În acel moment România era angajată în al II-lea Război Mondial în luptă alături de Axa Roma-Berlin-Tokio. La 22 iunie 1941 Regele Mihai a dat o proclamație către întreaga țară...România se angaja în războiul Sfânt, război în care urmărea eliberarea teritoriilor pierdute în anul tragic 1940.

### **"AM STEAUA MEA SPRE CARE VREAU SĂ ZBOR CU ORICE PREȚ!"**

Grupul 9 Vânătoare, cel în care activa Traian Dârjan, a luptat în misiuni de mare succes militar pe frontul de Est împotriva URSS. La 20 august 1944 URSS și Armata Roșie s-au lansat în marea ofensivă Iași-Chișinău astfel că ofensiva aeriană asupra Moldovei a explodat pur și simplu.

În 21 august 1944 tânărul Traian Dârjan în calitate de adjutant stagiar se afla într-o misiune de vânătoare liberă în care trei avioane sovietice au fost doborâte.

La 23 August 1944 România întorcea armele. Marele comandant al armatei române, mareșalul Ion Antonescu și guvernul său militar au fost arestați din ordinul Regelui României, Majestatea Sa, Mihai I.

Din acel moment și Aerodromul Turnișor din Transilvania unde activa și Grupul 9 Vânătoare, în care lupta și Traian Dârjan s-a angajat în războiul împotriva Axei, împotriva Fuhrerului Adolf Hitler și a aliaților acestora.

Pe front Traian Dârjan s-a făcut cunoscut și respectat de coechipieri, dar mai ales de comandanți. A participat cu Grupul 9 Vânători la misiuni aeriene sângeroase în războiul Axei împotriva Uniunii Sovietice. Pe crestele Moldovei zborurile tânărului au FOST ÎNDREPTATE MEREU SPRE GLORIE! Pentru că în toate victoriile a fost călăuzit mereu de un singur gând, de o singură voce a inimii:

În ultimul an de război la 25 februarie 1945, Traian Dârjan se afla într-o mare misiune. Aceea de a sprijini trupele terestre care înaintau în zona Zvolen din Ungaria.

În aceea zi nefastă, Traian Dârjan se angajase deja în a cincea misiune a zilei. Împreună cu capitanul Cantacuzino au întâlnit 8 avioane germane. Căpitanul reușise să doboare unul dintre acestea. Celelalte parcă au dispărut de pe cer.

Căutând epava cei doi piloți au fost atacați de o patrula condusă de căpitanul german Helmuth Lipfert. Soarta însă a fost crudă cu tânărul nostru, pentru că cel ce l-a doborât pe Traian Dârjan a fost fostul său instructor de zbor de la Tiraspol.

În ultima sa misiune, în ultima sa zi de zbor, un glonte de 13 mm aproape l-a decapitat.

Traian Dârjan a fost ultimul din cei 16 piloți ai Grupului 9 Vânătoare ce au murit în timpul celui de al doilea

război mondial., la Zvolen. Avea un palmares năucitor... 11 victorii confirmate, una probabilă și zburase în 176 de misiuni.

Se îndeplinea acea premoniție sumbră a mamei sale care a început să plângă, când s-a despărțit pentru ultima dată de fiul ei, pe când acesta, se deplasa în ultima misiune, spre ultimul drum...Campania din Ungaria.

Și pentru că Traian Dârjan a efectuat multe misiuni de zbor cu avioanele românești IAR 80.Trebuie, neapărat, să vă amintim că IAR-urile 80 erau avioanele monoplan de vânătoare și bombardament, avioane românești, fabricate la Brașov IAR.

La vremea aceea IAR 80 putea fi comparat cu cele mai moderne

avioane de luptă care se fabricau în lume. Treptat tehnologia a avansat și din a doua parte a războiului, cam din 1943 acestea au fost considerate depășite tehnologic, fiind înlocuite după război în totalitate.

Din păcate nu s-a mai păstrat nici un aparat întreg, dar colegii noștri din clasa a VIII-a A au vrut să creeze un arc peste timp!

Supriza pe care ne-au făcut-o a fost ...

O MACHETĂ CU AEROPORTUL MODERN DIN CLUJ NAPOCA numit, după dorința lor, TRAIAN DÂRJAN, dotat cu IAR 80, proiect elaborate sub stricta coordonare a doamnei profesoare Mihaela Ioana Vlad.



# La mulți ani, frumoasă școală!



Paula Țăgșorean, Tudor Man și Nicu Roman dintr-a VI-a A

## Personalități someșene

Simion Romanțanu sau Ramonțai s-a născut în comuna Someșeni, într-o familie cu rădăcini moldovene, care se presupune ca ar fi locuit în satul Românta sau Ramonța. Întreaga istorie e imigrării pornește de la trei frați care, pe la jumătatea secolului al XVII-lea, s-au așezat în Ardeal și au fost înnoșilați în 1676 de către principele Apaffy.

Simion a făcut școala la Cluj, în limba germană și a absolvit filosofia.

Mai apoi, a plecat la Budapesta, unde a început cursurile facultății de

medicină pe care a absolvit-o în 1798. La Viena, reușește chiar să obțină titlul de doctor în medicină dar se întoarce în țară și profesează la Roman și la Slatna, unde reușește să adune o avere considerabilă. Începe să-și scrie testamentul în care solicită ca întreaga lui avere să fie folosită pentru a-i sprijini pe studenții români (indiferent de religie și etnie) să învețe medicina, matematica sau dreptul.

Se stinge din viață la Viena, în 1844 iar averea lui fabuloasă rămâne să fie administrată de o fundație care îi

poartă numele prin intermediul Consistorului Mitropoliei Unite de la Blaj. Astfel, începând cu 1850, prin intermediul acestei fundații s-au împărțit studenților în jur de 7000 de coroane austrice.

Alexandru Papiu Ilarian, unul dintre cărturarii de seamă ai sec. al XIX-lea, unul dintre liderii Revoluției de la 1948, și-a făcut studiile la Padova, cu sprijinul financiar oferit atunci de Fundația Romanțai.

Valentin Zbucea, clasa a VII-a A

## Ziua Mondială a Educației, o zi altfel

Azi am petrecut la școală o altfel de zi... De ce? Pentru ca am sărbătorit Ziua Mondială a Educației în felul nostru.

De dimineață, 5 octombrie, de când am intrat în clasă, ne așteptau pe bancă niște bilețele. Doamna învățătoare ne-a spus că pe ele sunt scrise citate despre educație. Fiecare coleg a citit citatul pe care l-a primit, apoi am lipit bilețelele pe o coală mare de hârtie. Așezate așa, semănau cu niște ciochini de struguri.

A urmat un joc (*Ce este omul educat*) la care fiecare elev a spus ce crede că înseamnă să fii educat.

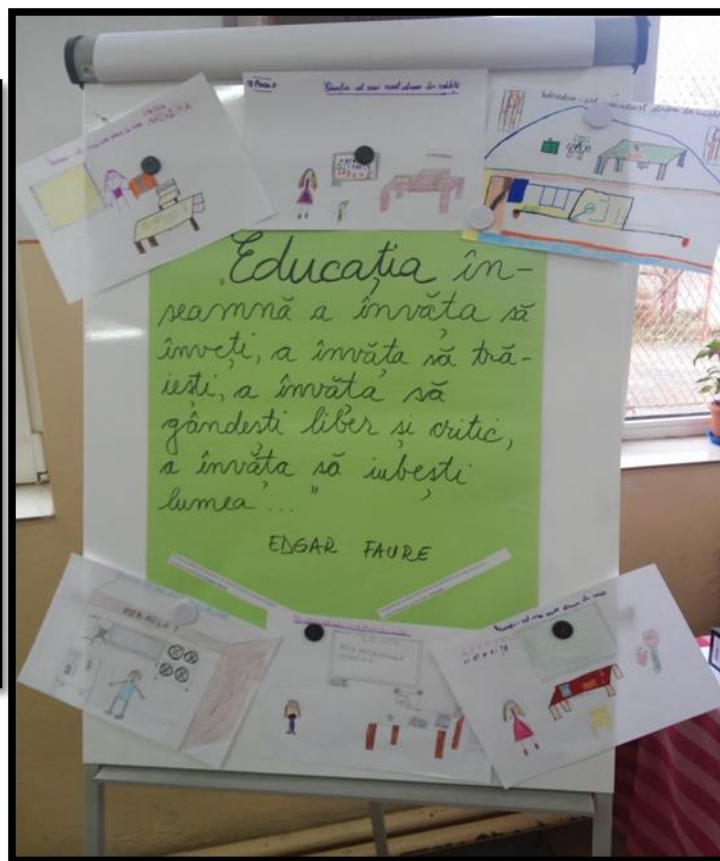
Ne-am împărțit pe grupe, iar fiecare grupă a notat în jurul ciorchinului caracteristici ale comportamentului unui om educat. Am folosit carioci colorate și am stabilit ca fiecare membru al grupei să scrie câte o idee, așa, să nu ne supărăm ☺.

După ce am finalizat planșele, le-am expus și prezentat în fața clasei. Am primit aplauze din partea colegilor.

La final, fiecare elev a desenat ce dorește să devină când va fi adult, iar colegii trebuiau să ghicească meseria. A fost distractiv!



Mi-au plăcut tare mult activitățile pe care le-am desfășurat azi fiindcă ne-am distrat și am și învățat ce înseamnă să fii un copil educat și cât de importantă este educația pentru noi!



Andreea Gerebenes, cls a III-a A

# Traian Dârjan, patronul spiritual al școlii noastre

## Traian Dârjan, patronul spiritual al școlii noastre

Știi cine a fost Traian Dârjan? Cunoști detalii despre viața sa și date esențiale despre școala în care înveți? Ai citit cu atenție articolul anterior? Verifică-te răspunzând la chestionarul următor!

### 1. Cine este reprezentat în imaginea de mai jos?



.....

### 2. Ce meserie a avut patronul spiritual al școlii noastre?

- a. aviator
- b. motocilcist
- c. inginer mecanic

### 3. Ce grad a avut acesta în armată?

- a. adjutant
- b. plutonier
- c. locotenent



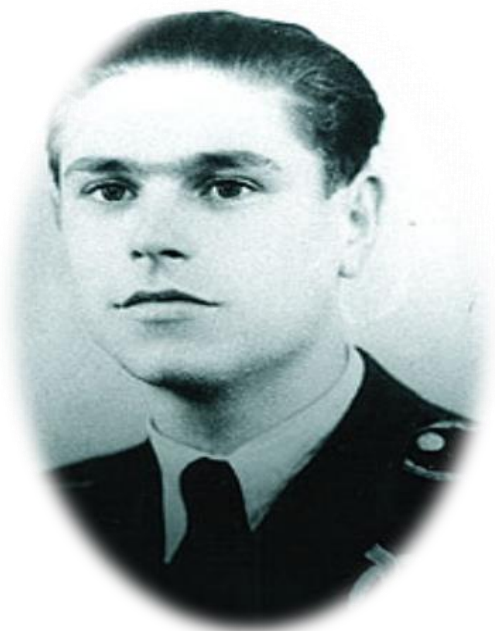
### 4. Pe ce dată sărbătorim ziua școlii noastre?

- a. 15 noiembrie
- b. 18 noiembrie
- c. 20 noiembrie

### 5. Care este deviza școlii noastre?

”.....”

6. Cum și-a găsit sfârșitul Traian Dârjan?
- s-a aruncat cu avionul asupra unui alt avion inamic pentru a-l distruge.
  - s-a sacrificat în luptă corp la corp.
  - s-a aruncat în aer cu o grenadă ca să distrugă un tanc german.
7. În ce război a luptat?
- primul război mondial
  - al doilea război mondial
  - războiul pentru Independență
8. În Cluj-Napoca, numele Traian Dârjan est purtat și de ...:
- aeroportul din oraș
  - un aeroclub
  - un cartier
9. După terminarea Școlii Militare de Subofițeri Naviganți a fost repartizat pentru antrenament pe avioanele de război, în faimoasa școală de vânătoare de la ...
- Cluj-Napoca
  - Galați
  - București
10. Când a fost prima dată doborât?
- 22 august 1944
  - 18 noiembrie 1945
  - 19 august 1944
11. Cine i-a făcut lui Traian Dârjan următoarea descriere?
- Deși mic de statură, are o înfățișare plăcută și este sănătos. Ținută bună. Foarte bun pilot și foarte bun coechipier. Hotărât. Cultură profesională bună. Disciplinat și bun camarad, modest, duce o viață cumpătată. Are o conduită bună. Sincer și devotat, prompt în executarea ordinelor. Activ și punctual la serviciu. Vârsta, 24 de ani. Avere, solda. Misiuni în Grupul 9 Vânătoare - 98, cu 110 ore de zbor. Victorii aeriene sigure - 11. Probabile - una. Îl calific ca foarte bun și merită a înainta în grad.*
- Constantin Cantacuzino
  - Regele Mihai



c. Prietenul său, Nicoară

12. Câte victorii a repurtat?

- a. 11.
- b. 13.
- c. 14.

13. La ce vârstă a rămas orfan?

- a. la trei ani.
- b. la doi ani.
- c. nu a fost orfan.

14. Traian Dârjan a făcut parte din ...

- a. Grupul 9 Vânătoare
- b. Grupul 8 Picaj
- c. Grupul 9 Atac

Nicu Roman, clasa a VI-a A



# Cum am apărut pe pagina oficială de Facebook a primarului!

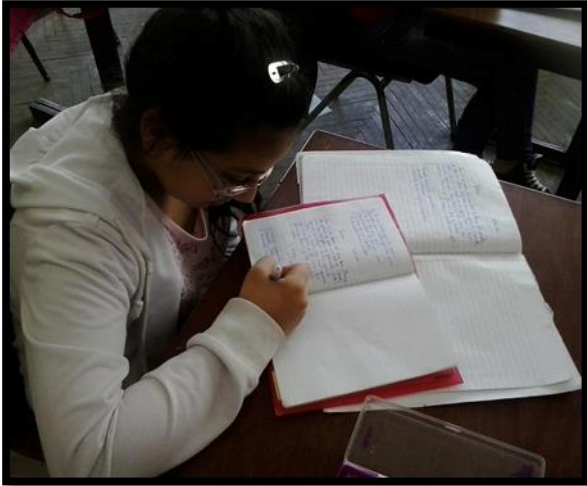
## Proiectul Școală după Școală 2015-2016

Proiectul SDS (Școală după Școală) din care facem parte se adresează unui număr de 60 de elevi din școala noastră. Acesta oferă servicii multiple precum asigurarea suportului nutrițional (masa caldă de la prânz) și educațional necesar în realizarea

sarcinilor școlare (ajutor la rezolvarea temelor pentru acasă), ședințe lunare cu părinții dar și activități extracurriculare.

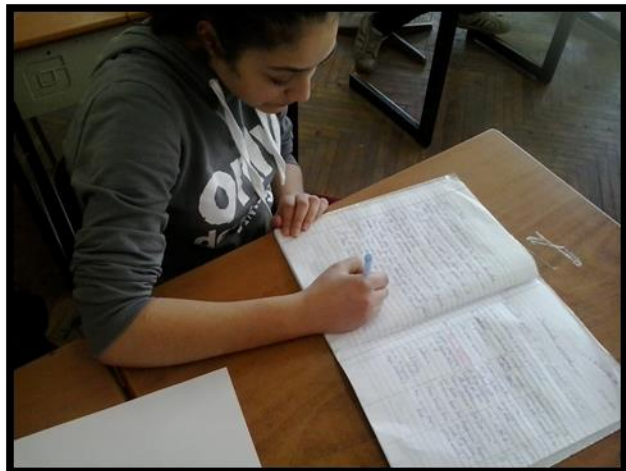
Activitățile se desfășoară de luni până joi, de la ora 13 la 16 iar criteriile de selecție ale elevilor au fost situația familială dificilă și rezultatele slabe obținute în cursul anului școlar trecut.





Elevii, dincolo de beneficiile din acest program au și responsabilități. Părinții lor semnează un contract iar ei se angajează să respecte orarul activităților, să fie politicoși și civilizați și să nu lipsească nemotivat de la ore. Chiulangii sunt pedepsiți în sensul că nu vor merge în excursie în luna în care au acumulat mai mult de opt absențe nemotivate.

Pozele pe care vi le prezentăm se regăsesc pe Facebook, pe pagina oficială a primarului Emil Boc. Suntem mândri că Primăria Cluj-Napoca a găsit în școala noastră un partener serios iar copiii beneficiază de pe urma acestei colaborări.



Sursa fotografiilor: [https://www.facebook.com/EmilBoc.Intotdeaunapentruclujeni/photos\\_stream](https://www.facebook.com/EmilBoc.Intotdeaunapentruclujeni/photos_stream)

Debora Șimon, clasa a VIII-a A

Dragă cititorule,

Eu sunt un pasionat de jurnalistică și aș vrea să vă povestesc câte ceva despre mine și despre școala în care învăț.

Școala poartă numele unui erou aviator care s-a distins în luptele din Primul Război Mondial și care și-a dat viața pentru libertatea noastră. Am aflat că foarte puține școli din țară poartă numele unei personalități locale, cum e a noastră. Traian Dârjan chiar s-a născut în Someșeni iar mormântul lui se află în cimitirul din zonă, alături de familia sa. Cred că exemplul școlii noastre trebuie urmat și de alte școli, fiindcă eu zic că este foarte important ca elevii să cunoască personalitățile din zona în care s-au născut, pentru a-și alege modelele cele mai potrivite.

Despre mine, ce să îți spun? Îmi place foarte mult profesoara de limba română, dar să citesc nu-i prea place. Ador să ascult muzică, aș vrea să fiu muzician, chiar dacă nu prea știu exact ce trebuie să fac. Pasiunea mea de acum este kendama, o jucărie foarte interesantă, pe care te invit să ți-o cumperi fiindcă e antrenantă și te ajută să te concentrezi. E formată dintr-un mâner din lemn cu o țepușă și niște cupe (ken) și o bilă (dama) pe care este necesar să o fixezi în echilibru pe ele. E chiar un joc de îndemânare.

Mă opresc aici, deocamdată și nici nu mă semnez. Am decis să-ți las timp să descoperi cine sunt din articolele pe care le voi scrie de acum înainte în revistă. Puțin suspans nu strică, nu?



Tudor Man, clasa a VI-a A

## FIZICA ... altfel

**F**izica (din cuvântul grec *physikos*: natural, din *physis*: natură) este știința care studiază proprietățile și structura materiei, formele de mișcare ale acesteia, precum și transformările lor reciproce.

Fizica este poate cea mai importantă știință a naturii deoarece cu ajutorul ei pot fi explicate în principiu orice alte fenomene întâlnite în alte științe ale naturii cum ar fi chimia sau biologia.

Una dintre orele de fizică mi-a plăcut în mod deosebit pentru că a îmbinat cunoștințele teoretice cu cele practice.

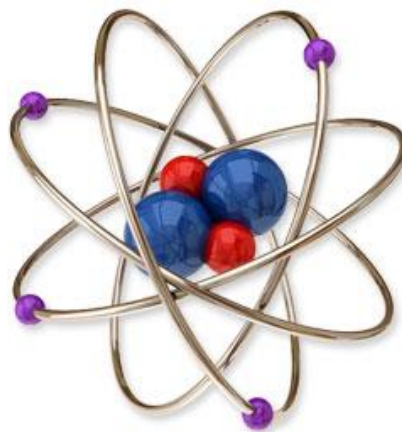
Doamna profesoară de fizică ne-a sugerat să realizăm proiecte pe echipe pentru a fixa mai bine lecția "Mecanisme simple".

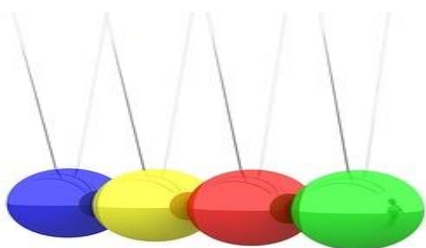
Și pentru că în ziua în care am susținut aceste proiecte s-a nimerit să fie și ziua în care am aniversat 1 Decembrie, iată-ne îmbrăcați în costume populare.

În realizarea tematicii propuse am utilizat materiale diverse: ață, cuie, polistiren, acuarele, cartoane, lemn, dopuri de plută, plastic, hârtie.

Fiecare echipă și-a prezentat proiectul, tehnica de execuție, contribuția fiecărui membru al echipei în realizarea sarcinii.

Am lucrat cu mare plăcere și mă bucur că am avut ocazia de a ne cunoaște colegii de echipă, de a petrece timp amuzant împreună. Ne plac asemenea provocări și am dori să mai primim asemenea proiecte și la alte materii.





Cristina  
Zbucea,  
clasa a  
VIII- A

## Ziua internațională a rromilor

Ziua Internațională a Rromilor se sărbătorește în fiecare an pe data de 8 aprilie. Ideea de a marca o astfel de zi a luat naștere în 1971, la Londra, unde a avut loc primul congres internațional al rromilor.

Scopul acestei zile este de a atrage atenția societății asupra problemelor cu care se confruntă comunitatea rromilor din toată lumea. Această zi a fost aleasă și în memoria rromilor uciși de naziști în timpul celui de al doilea Război Mondial.



Pe 8 aprilie, în toate țările lumii au loc seminarii, mese rotunde, festivaluri sau acțiuni umanitare.

În 2003, însuși Dalai Lama, liderul spiritual al Tibetului, laureat al Premiului Nobel pentru pace a dorit să participe la ceremonia aprinderii lumânărilor la Catedrala centrală din Dharamsala și a înălțat rugăciuni pentru pacea și unitatea rromilor de pretutindeni.

În școala noastră, copiii de etnie rromă au organizat un mic spectacol, coordonați de învățătorii și diriginții lor. Astfel domnul învățător ne-a prezentat o lecție interesantă despre istoria rromilor, despre originile lor și organizarea diferitelor comunități de rromi în decursul timpului. Apoi, copiii ne-au prezentat câteva momente artistice din care nu au lipsit prezentarea de costume și dansuri țigănești.



În data de 7 aprilie 2017, Școala Gimnazială "Traian Dârjan", a participat, cu un număr de 16 elevi la spectacolul organizat de Primăria Municipiului Câmpia Turzii dedicat Zilei Internaționale a Rromilor. La eveniment au participat 165 de elevi din zona Clujului, atât rromi cât și nerromi.

Activitatea, aflându-se la a IV- a ediție, a fost de bun augur pentru toți elevii participanți. Ei au avut ocazia să se exprime atât în scenete cât și prin dansuri tradiționale rome.

Bucuria copiilor a fost întregită de faptul că au călătorit cu un autocar modern de care au fost foarte încântați. La sosire în Câmpia Turzii, au fost întâmpinați cu sandwici-uri preparate de concurenți ai marelui concurs „Chefi la cuțite”.

La finalul spectacolului, copii au primit cadouri din partea organizatorilor.



Andrada Ungur, clasa a VI-a B

## România de ieri, România de azi, România de mâine

- *Interviu cu bunica* -

“...De ce?”

**Pentru început aş dori să vă prezentați, să-mi spuneți câteva lucruri despre dumneavoastră. Îmi doresc mult ca cei care vor citi aceste rânduri, să simtă cu ochii minții ființa , sufletul viu al acestei întrevederi.**

Mă numesc Cristina Chiorean, sunt născută în Chinteni la data de 13 aprilie 1947. Am împlinit 69 ani, fac 70 anu' ăsta, dar nu simt că aş îmbătrâni, dimpotrivă, mă simt din ce în ce mai vie, mai prezentă de tot ceea ce mă înconjoară. Deși uneori mă supăr, cu greutățile zilei, vieții, familiei, mă bucur pentru fiecare fir de iarbă, pentru fiecare dimineată...Sunt bine.

**Mulți ani înainte! Să fiți sănătoasă! Sunteți o fire romantică?**

Mulțumesc mult! Nu neapărat, sunt doar melancolică și zic eu, extrem de sensibilă, sensibilitatea am transmis-o și copiilor și nepoților mei.

**Care este perioada din viață pe care o considerați ca fiind cea mai fericită?**

Îmi amintesc cu mult drag de copilărie, am senzația că fiecare om se bucură de acea vârstă, nu? Fără griji, fără probleme, o perioadă fericită a vieții, totul era simplu atunci, doar din când în când să îi ajut pe părinții mei în gospodărie. Părinții ne făceau toate poftele.... atunci când meritam. Îmi amintesc cum stăteam cât era ziua de lungă pe-afară, cu ceilalți copii, la joacă prin sat.

**Cum era viața peatunci, așa, comparativ cu timpurile de acum...economic, social?**

“Eu nu am simțit prea mult, atunci lipsurile. Deși cred că nu a fost ușor pentru părinți. Știu că mă bucuram mult când veneam în august de la țară de la Pădureni la cumpărături pentru școală. Treningul și tenișii noi, ceva lenjerie de corp care se găseau “pe sub mână” la tanti Tanța, vecina noastră care lucra pe la Cooperativa din sat, câteva caiete, cam asta. Iubeam batoanele de ciocolată cu gust puternic de lapte praf. Mie îmi plăceau cele roz cu verde. Mă bucuram când ne lua tata în oraș și ne scotea la cofetărie la un cico și o prăjitură Adria. ... preferata mea ... știi nu existau

prăjituri atât de variate, ca și acum, erau Doboșul, Cremeșul, Spumoasa și Adria.... Eiii, alte vremuri! Nu se compară cu zilele astea... e parcă altă lume! Noi am fost generația Eugeniei și a pufarinului. Ochii copilului de atunci, spun că era mai bine decât acum, însă ochii adultului, nu prea...”

### **Cum vă amintiți anii de școală?**

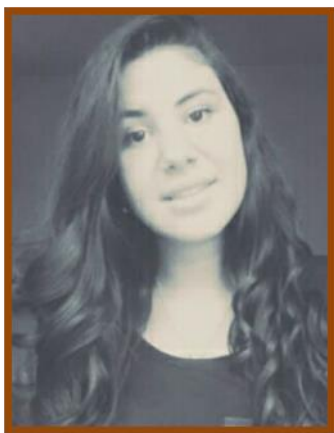
„Îmi amintesc anii de școală ca fiind foarte frumoși pentru că aveam profesori buni și exigenți, dar nu cu toți elevii, doar cu cei care erau obraznici. Erau articulați ușor cu rigla în palmă, sau puși la colț, erau pedepse ușoare, nu traumatizau, așa cum se spune acum, dar se puteau ține orele, era disciplină. Profesori severi, bine pregătiți, pe care îi respectam. Impuneau respect din toate punctele de vedere, ținută, sobrietate, pregătire. Noi, toți cu uniforme, și acum mai le păstrez, cea albastră de liceu, pe care în ultimul an am îndrăznit să o scurtez deasupra de genunchi. O palmă mai era de scurtat și asta ar fi însemnat scăderea notei la purtare. Da, multe ar fi de spus. Școala unde am învățat era frumoasă...Îmi amintesc cum ne povestea și nouă mama mea, de școala ei frumoasă din satul Pădureni, comuna Chinteni, școala de lângă biserică. Ne povestea de ora de religie pe care o ținea părintele profesor, părintele era și profesor de religie, își amintea de frica copiilor față de profesori pentru că aceștia aveau voie să lovească elevii dar nu știu cum, asta nu mi se pare normal acum. Nu cred că este sănătoasă această autoritate impusă prin frică! Noi nu am studiat religia la școală. Era interzisă această materie. Nici la biserică nu era voie să mergi. Era interzis, mergeam doar la țară cu bunicii, ei ne tot duceau la biserică. Mare bucurie a fost când ne-am mutat de la Pădureni la oraș, în Cluj. Eram deja căsătorită, veniseră și copiii.”

**Ne-ați putea povesti o întâmplare care v-a produs o mare spaimă sau o mare tristete sau care v-a lăsat cu un gust amar...Povestiți-ne așa cum vă mai amintiți contextul, care sunt motivele care au generat întâmplarea, cum s-au desfășurat lucrurile, cine a mai participat (familie, vecini, prieteni) și în ce mod ați fost implicată?**

Decesul părinților a lăsat un gol imens...nu a trecut nici în prezent, doar s-a atenuat o data cu trecerea timpului... Îmi amintesc cu mare spaimă anul 1989, anul Revoluției, când s-au declanșat evenimentele din decembrie 1989, fiul meu Radu era în armată, încă nu depusese jurământul. Am plecat repede la Sibiu, unde era încorporat. Când am ajuns la unitatea băiatului, gardianul ne-a oprit la poarta întrebându-ne....cum de ne-am pornit la drum, în acele vremuri tulburi? Nu aveți cum ști dar când am ajuns noi, era mare agitație. Am plecat cu Claudiu, printr-o cunoștință, am aflat că armata este scoasă în stradă să lupte cu teroriștii, că se

trăseseră în soldați, nimeni nu știa cine. Mai târziu am aflat că în Sibiu au murit 99 de oameni, alți 200 fiind răniți. Mai știam că aici la Sibiu trebuia apărat Nicu Ceaușescu, fiul Ceaușeștilor, cu prețul vieții, iar cel mare, comandantul, era un colonel Dragomir, mâna dreaptă a acestuia! Doamne, greu mi-a fost să înțeleg că al meu nu este pregătit să lupte, nu depusese încă jurământul militar ... și acum văd negru ... încă aud și acum vocea acelui ofițer, al cărui grad militar nu-l cunosc, cum striga la mine încercând să mă lămurească, să mă liniștesc ...grele clipe. Băiatul meu aude și acum alarma de luptă care a sunat la toate unitățile militare din Sibiu și apoi s-a ordonat starea de necesitate. În unitate li s-au raportat evenimentele de la Timișoara și faptul că armata trebuie să intervină, să tragă în mulțime pentru restabilirea ordinii...se vorbea căăștia de la Miliție nu-s buni de nimic, armata este salvarea...aceasta era poziția ingrată dar oficială atunci a unității militare unde era încorporat și Radu al meu, acolo, la tanchiști ... Răducu ne povestește că se auzeau rafalele de mitralieră și puștile automate, se trăgea în toate direcțiile din podurile caselor, în centrul Sibiului acționându-se cu simulatoare de zgomot pentru a-i speria pe oameni. În podurile caselor săsești sibiene s-au găsit benzi folosite de cartușe goale. Mai târziu am aflat că la Sibiu au acționat trupe speciale, soldați necunoscuți echipați în uniforme negre aduși special din capitală ... multe au fost, și astăzi când el povestește, eu parcă nu suport să îl ascult, nici acum nu au trecut fiorii aceia, îi mai simt încă, pe șira spinării și capul îmi bubuie...grele vremuri!”.

### Un ultim gând, pentru cititorii revistei noastre ...



“Au trecut douăzeci și șase de ani de la Revoluție și încă nu știm, cine a tras în mulțime, cine a omorât tinerii, cine a omorât copiii? Au intrat în istorie Andrea Esca, Iliescu, Roman, România în Uniunea Europeană, nu se scrie ce trebuie în paginile cărții de istorie, despre aceste evenimente! Cei care s-au jertit nu apar. Doar cei care au profitat de pe urma sacrificiului lor. De ce? Vor trece anii și poate că nepoții mei vor afla.”

Mihaela Chiorean, clasa a VII-a A

## Opera Națională Română din Cluj-Napoca la Școala "Traian Dârjan"

### Căsuța cu povești muzicale

În perioada 20-24 martie 2017, alumnus Club pentru UNESCO în parteneriat cu Opera Națională Română din Cluj-Napoca, a organizat un spectacol educativ interactiv pentru copii, numit "Căsuța cu Povești Muzicale".

Regizorul, domnul Iulian Sandu, a montat un spectacol care conține fragmente din îndrăgitele opere pentru copii "Motanul încălțat", "Peter Pan", "Fata moșului și fata babei" în cadrul cărora a adaptat diferite jocuri interactive pentru copii.



Ne-am numărat și noi printre cei 2000 de beneficiari ai unei lecții lirice inedite, care s-a derulat în sala de sport a școlii și a durat mai bine de o oră. Ne-am bucurat mult să interacționăm cu moderatorii și cu personajele lirice și ne-am simțit ca niște adevărați actori. Am învățat multe lucruri din acest spectacol, am obținut informații din mai multe domenii cum ar fi literatură, dans, canto. Cel mai mult mi-au plăcut balerinii și ansamblul instrumental, coordonat de un dirijor. Am remarcat că vocile interpreților nu erau înregistrate și am aflat că aceasta se numește "interpretare live".



A fost foarte interesant să vedem cum actorii interacționează cu publicul, nu am mai participat niciodată la un asemenea spectacol.



Mai jos, vă prezint cum unul dintre actorii stă printre copii și îi implică în piesă. Cred că așa, nicio piesă de teatru nu mai seamănă cu alta, deși actorii joacă aceleași roluri. Mă gândesc că fiecare copil s-a simțit ca și mine, un fel de personaj, în acest spectacol. Am simțit că pot să mă exprim liber, actorii au reușit să îmi câștige încrederea. Ei ne-au spus că nu există un răspuns greșit și că piesa va fi mai frumoasă și ne vom bucura de ea cu cât avem mai mult curaj și cu cât ne implicăm mai mult. M-a amuzat mult faptul că un coleg de la "pregătitoare" s-a temut de un actor îmbrăcat în urs și ar fi început imediat să plângă dacă nu ar fi intervenit doamna lui învățătoare.



Cu greu am putut realiza fotografiile bune, atât de animat a fost spectacolul! Cred că și noi ne-am ridicat la înălțimea așteptărilor, fiindcă actorii ne-au mulțumit la final, tuturor, chiar și acelor dintre noi care s-au implicat mai puțin. Mă gândesc să mă fac actor când voi fi mare, fiindcă îmi place să fac oamenii să se simtă bine.

Andreea Biji, clasa a V-a A

*”Mă ucide ea ...”*



**SENZAȚIONAL!**

## Mihail a cântat pentru noi!

Eu am foarte multe amintiri frumoase din timpul școlii. Cel mai mult îmi plac activitățile din ”Școala Altfel – să știi mai multe, să fii mai bun”, din timpul căreia îmi amintesc cu plăcere vizita la Compania de Apă Someș, unde domnul inginer care ne-a primit ne-a explicat de ce nu trebuiesă ne temem că barajul s-ar putea rupe. El ne-a convins că orașul nostru nu va fi niciodată inundat, cum povestesc unii oameni,

ca să ne sperie. Aceștia nu cunosc cât de solid e construit barajul și care esterolul lui.



Dar nu despre asta vreau eu să vă povestesc, ci despre o vizită neașteptată care ne-a surprins pe toți și ne-a încântat peste măsură. Eram la ”after school” și ne făceam temele cu doamnele Elena Mocanu și Cristina Popovici care ne-au propus o mica pauză de relaxare în curtea școlii. Ne-am bucurat, mai ales că eram și

destul de obosiți după cele cinci ore de la școală. Așa că am ieșit în curtea școlii. Acolo, am descoperit că nici măcar chef de joacă nu aveam. Toți eram pleoștiți și fără chef. Parcă ne-am fi dus acasă să dormim.

Deodată a apărut în curtea școlii un tânăr înalt care ținea în mână o chitară. Acesta s-a apropiat de noi și ne-a salutat zâmbind. I-am răspuns și noi, curioși. Chitara ne atrăsese atenția mai mult decât băiatul. Eu am fost singura care l-a privit cu atenție fiindcă mi se părea cunoscut. Parcă îl mai văzusem undeva. S-a așezat lângă noi și ne-a întrebat dacă nu am dori să ne cânte ceva iar noi am acceptat cu entuziasm. A luat chitara și, după primele acorduri mi-am dat seama că tânărul acesta înalt este chiar Mihail. Surpriza a fost așa de mare, că nu puteam nici să-l mai ascult. Îl priveam și nu îmi venea să cred. Mai târziu, am aflat că el și doamna Popovici sunt prieteni și că au ... complotat să ne facă o surpriză.



Mihail Sandu s-a născut în Rusia în 1990, a fost crescut în Republica Moldova și locuiește acum în Cluj.

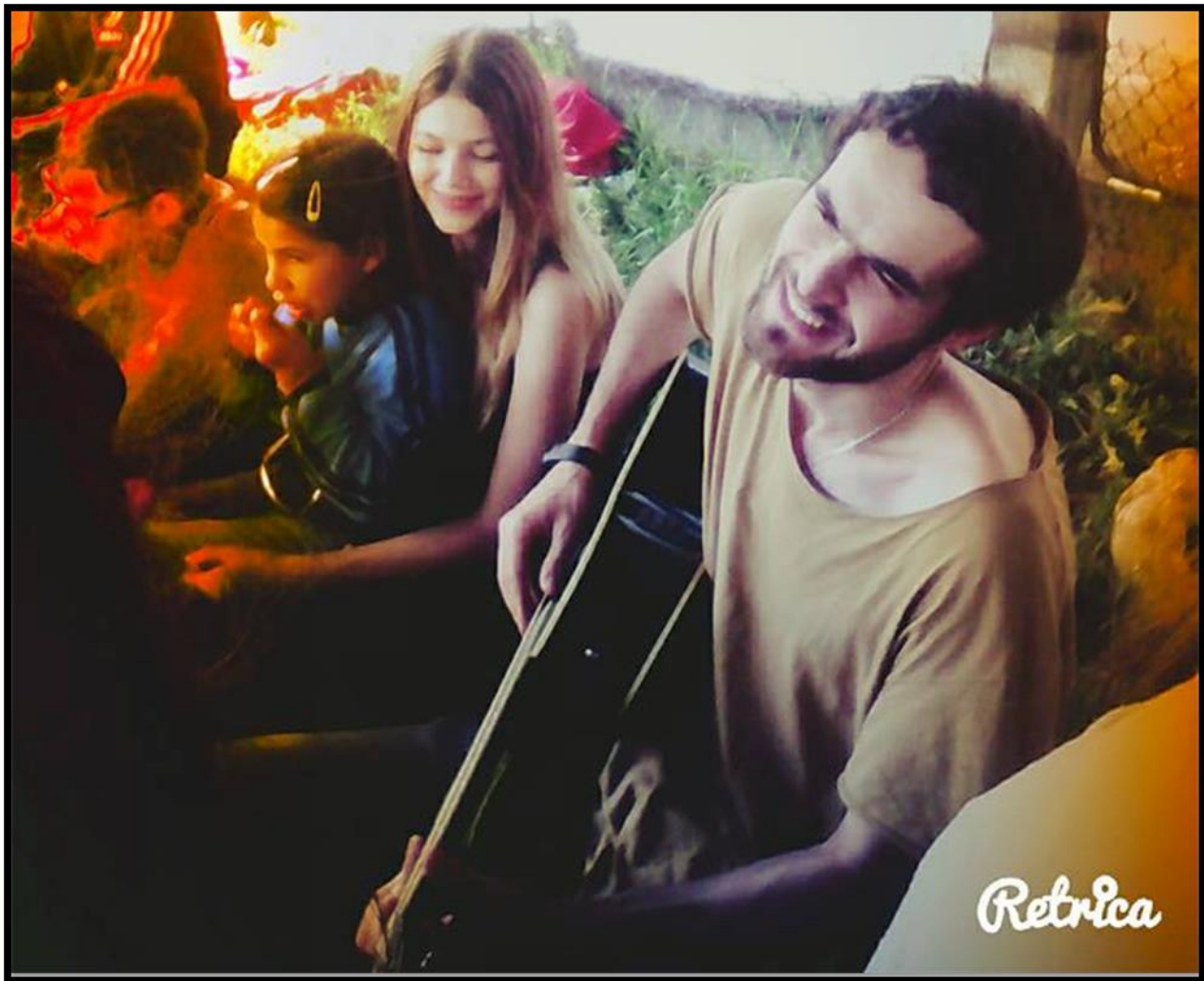
El ne-a povestit că inspirația pentru piesa lui celebră ”Mă ucide ea” i-a venit în momentul în care a zărit o fată, pe stradă, întâmplător. Privirile li s-au întâlnit, iar imaginația lui Mihail a făcut ca această piesă să existe.

Printre pasiunile lui se numără pictura și fotografia dar ne-a zis că dragostea pentru muzică a fost cea mai puternică și de aceea a ales să cânte și să compună. În

anul 2007 Mihail este chiar declarat cel mai bun pictor cu ocazia unei expoziții din Chișinău.

Mihail este foarte atașat de părinții lui și îi este foarte dor de ei fiindcă aceștia nu sunt în Cluj. Mama lui este profesoară de germană și rusă și locuiește în Germania iar tatăl lui locuiește în satul Dorotcaia din Transnistria, în casa natală.

De la vârsta de șapte ani a început să studieze chitara care este instrumentul său favorit. Are mulți interpreți pe care îi aprecieze dar nu vrea să copieze pe nimeni, vrea să aibă stilul său propriu.



Paula Țăgșorean, clasa a VI-a A

# La page française

## La page française



Le 26 septembre, on fête dans tout le monde La Journée Européenne des Langues. Nous aussi, nous avons célébré cet événement important. Nous avons organisé une activité intéressante et nous avons appris beaucoup de choses.

Par exemple, le 26 septembre on fait l'éloge de la diversité linguistique et une série d'événements est organisée dans toute l'Europe: manifestations, émissions de télévision ou de radio, conférences et même cours de langues. Le slogan «Parle-moi!» est lié à la Journée européenne des langues depuis 2003.

Vous savez que notre planète compte plus de six milliards d'habitants qui parlent entre 6 000 et 7 000 langues différentes et qu'ils sont répartis en 189 états indépendants? Beaucoup de langues comportent 50 000 mots ou davantage, mais chaque locuteur n'utilise que la même centaine de termes dans les conversations quotidiennes. La plupart des langues européennes appartiennent à trois grands groupes: les langues germaniques, les langues romanes et les langues slaves. Le français et le roumain sont des langues soeurs.

Nous avons vu le clip de la JEL et maintenant je sais dire "bonjour" en roumain, français, anglais, allemand, espagnol et italien. J'ai découvert que l'italien et l'espagnol ressemblent beaucoup et que c'est facile d'apprendre les langues romanes. Cette année je me propose d'apprendre l'espagnol parce que, l'année suivante, j'irai



passer mes vacances en Espagne, chez ma soeur aînée. Apprendre les langues des autres peuples nous permet de mieux nous comprendre les uns les autres et de dépasser nos différences culturelles.

Rareș Bodor, clasa a VIII-a A

# Les Châteaux de la Loire

L'expression *châteaux de la Loire* regroupe sous une même appellation touristique un ensemble de châteaux français situés dans le Val de Loire.

Le territoire connu sous le nom de comté de Tours est âprement disputé entre le X<sup>e</sup> siècle et le XI<sup>e</sup> siècle par la maison féodale blésoise et la maison d'Anjou; cette guerre sera à l'origine de très nombreux châteaux du val de Loire actuels.

Les châteaux de la Loire ont la particularité d'avoir été, pour la plupart, bâtis ou fortement remaniés à la Renaissance française (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup>s.), à une époque où la cour des rois de France était installée dans cette région.

**On vous propose maintenant un questionnaire sur les beaux châteaux de la Loire.**

**1. Dans quel château est mort le roi Charles VII, assomé par un linteau de porte ?**

- a. Amboise
- b. Chenonceau
- c. Saumur

**2. Dans quel château Molière donne-t-il la première représentation du *Bourgeois gentilhomme* ?**

- a. Chambord
- b. Chinon
- c. Villandry



**3. Qui a agrandi la Château de Langeais ?**

- a. Louis XIV
- b. Richard Coeur de Lion
- c. Richelieu

**4. Quel est le dernier grand château bâti sur le bord de la Loire pendant la Renaissance?**

- a. Villandry
- b. Saumur
- c. Amboise

**5. Quel est le surnom du Château de Chenonceau ?**

- a. Le Château des Demoiselles
- b. Le Château des Reines
- c. Le Château des Dames

**6. Quel château est-il devenu prison sous Louis XIV et Napoléon ?**

- a. Saumur
- b. Villandry
- c. Chambord

**7. Quel artiste est enterré à Amboise ?**

- a. Leonard de Vinci
- b. Balzac
- c. Georges Sand

**8. Quelle aristocrate fut enfermée dans la forteresse de Chinon ?**

- a. Jeanne d'Arc
- b. Aliénor d'Aquitaine
- c. Marguerite Yourcenar

**9. Quel roi de France est-il né à Amboise ?**

- a. Philippe IV le Bel
- b. François I
- c. Charles VIII

**10. Quel est le nom de la fameuse salle servant de bureau à Chenonceau ?**

- a. le cabinet jaune
- b. le cabinet rouge
- c. le cabinet vert



**11. Quel est le point fort du Château de Villandry ?**

- a. ses jardins
- b. ses ponts
- c. son donjon

**12. Quel emblème royal parsème le Château de Chambord ?**

- a. le lion rampant
- b. la salamandre
- c. le vautour

**13. Quelle est la particularité du Château de Blois ?**

- a. il ne possède pas de chapelle
- b. il est le plus ancien
- c. il est le plus grand

**14. Quelle personnalité a été assassinée sur les ordres d'Henri III dans les Château de Blois, en 1588 ?**

- a. Le duc de Guise
- b. Le cardinal Richelieu
- c. Le cardinal Mazarin

**15. Pour quel élément architectural le Château de Chambord est-il célèbre ?**

- a. son escalier central
- b. ses peintures
- c. ses vitrailles

**16. Quel château est-il décrit par Balzac comme ... « un diamant taillé à facettes serti par l'Indre » ?**

- a. Azay-le-Rideau
- b. Chinon
- c. Amboise

**17. Quel château fut le théâtre d'une conjuration, prélude aux guerres de Religion?**

- a. Amboise
- b. Chenonceau
- c. Langeais

**18. Quel mariage royal fut célébré au château de Langeais ?**

- Charles VIII & Anne de Bretagne
- Napoléon et Joséphine
- Tristan et Iseut

### 19. Quel château surplombe le Cher ?

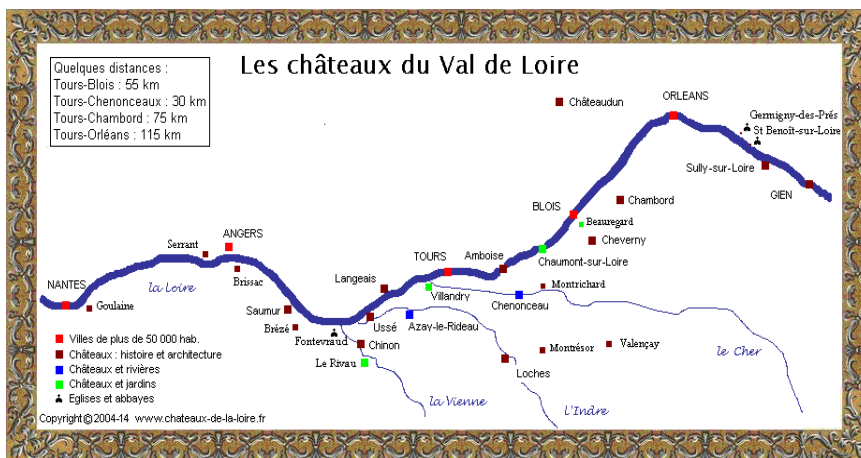
- Chenonceau
- Amboise
- Azay-le-Rideau

### 20. Dans quel château se sont passées les entrevues entre Charles VII et Jeanne d'Arc en 1429?

- Chinon
- Ussé
- Langeais



Sully-sur-Loire

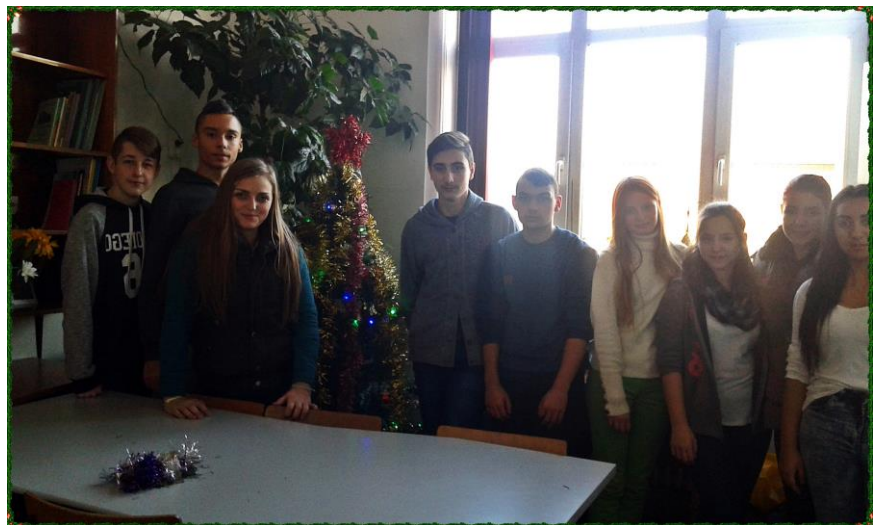


Denisa Muntean,  
 clasa a VIII-a A

# Obiceiuri de iarna

## Obiceiuri de iarna

Lumina Nașterii Domnului a pătruns și în sufletele elevilor clasei a VIII-a care au adus spiritul sărbătorilor în biblioteca școlii, unde alături de doamna bibliotecară Mihaela Vlad au împodobit bradul de Crăciun și au decorat biblioteca, (în special sala de lectură unde elevii își petrec timpul citind), în clinchet de clopoței și cântecul colindelor blânde. În jurul bradului ne-am făcut amintiri plăcute și am colindat.



Denisa Muntean,  
clasa a VIII-a A

# La colindat

Cu ocazia Sărbătorilor de iarnă, clasa a V-a A s-a gândit să le facă o mica surpriză profesorilor, astfel încât i-am colindat, îndrumați de doamna profesoară de Educație Muzicală, Mihaela Vlad.

La apariția noastră profesorii au fost încântați și entuziasmați să ne audă glasurile colindând, colinde tradiționale vechi. Ne-am pregătit foarte bine înainte, învățând colinde tradiționale frumoase.

Emoțiile au fost mari.... Huh! Intrăm, iar doamna profesoară ne-a făcut semn să începem colinda. Eu și colegul meu Denis am zis câte o urare între fiecare colind. Toți profesorii au fost veseli și ne-au mulțumit prin aplauze. După ieșirea din sala profesorală, doamna profesoară a fost foarte mândră de noi și ne-a felicitat.

A fost minunat!



Ilinca Lorincz, clasa a V-a A,



## În așteptarea Moșului



Astăzi e o zi specială. Știm că Moș Nicolae vine seara la copiii cuminiți. Degeaba stăruim în al aștepta, el vine tocmai când copiii dorm și le lasă cadouri care răsplătesc faptele bune de peste an! Celor răi le pune cărbuni în șosete, le lasă nuielușe de lemn, avertizându-i și așteptând din partea lor o schimbare în noul an.

Ador Crăciunul. Mama face cozonaci, plăcinte, prăjituri, turtă dulce și multe altele. În toate casele e veselie, familia se strânge laolaltă. Se împodobește bradul. Seara mergem la colindat. Așteptăm colindătorii!

În acest an de 1 Decembrie timpul s-a răcit și au venit și primii fulgi! Presimt că va fi o iarnă perfectă și un Crăciun pe măsură. De mult nu a mai fost zăpadă, de Crăciun, în Cluj.

Aștept cu nerăbdare sărbătorile de iarnă dar până la vacanța de sărbători mult așteptată de copii, clasa a VI-a A de la Școala Gimnazială „Traian Dârjan” l-a așteptat pe Moș Nicolae la școală, la ora de dirigentie. Surprizele pe care ni le-am făcut unul altuia au fost un izvor de bucurie și prietenie.

Am reînnoțit prietenii, am consolidat frății, ne-am umplut sufletele de bucurie!



Nicu Roman, clasa a VI-a A

# Probleme pe Internet?

Ce trebuie sa faci dacă ai o problemă sau o întrebare legată de internet?



Dacă s-a întâmplat ceva pe internet care nu ți-a plăcut, te-a speriat sau, pur și simplu, nu ai înțeles despre ce este vorba acolo, poți oricând să te oprești din navigare. Vorbește direct cu părinții tăi sau cu un adult – de exemplu un profesor, dirigintele - în care ai încredere și explică-le ce te-a îngrijorat. Dacă vrei să vorbești cu altcineva poți să scrii sau să suni la **Internet Helpline**, unde o persoană draguță te va asculta și sfătui.

cere  
un sfat

Intre orele  
10.00 - 17.00



**031 80 80 000**

(gratuit in Digi Tel si Digi Mobil)  
Oferit de Digi



helpline@sigur.info

**Telefonic**, poti contacta între orele 10:00 – 17:00 în urmatoarele rețele:

- **Orange: 0744 300 476**
- **Vodafone: 0722 753 744**
- **Cosmote: 0762 639 300**
- **Digi: 031.80.80.000 (gratuit in DIGI TEL si DIGI MOBIL)**

**Prin mail**, poți să scrii pe adresa de email: [helpline@sigur.info](mailto:helpline@sigur.info)



<http://www.helpline.sigur.info/helpline/cere-un-sfat/consilier-helpline.html>

Eliza Kovacs, clasa a VIII-a A

## Proiect Primăvara - sărbătoarea florilor și Paștelui

La orele de Educație Tehnologică împreună cu doamna profesoară Camelia Țopan am început să facem decorațiuni pe care o să le vindem la târgul de Paști. Fiecare s-a gândit ce să facă și și-a adus materialele necesare. Desigur, la dispoziție ne-au stat și calculatoarele pentru a ne mai inspira de pe internet. Fiecare copil a realizat câte ceva. Am avut lucrări de toate felurile: quilling, margeluțe, hârtie colorată, desene și decupaje.

De exemplu, Luciana Rus, a realizat felicitări, Lorincz Ilinca, Siladi Tudor, Frătean Elena, Moldovan Tamara au confecționat iepurași, Biji Andreea a lucrat o brățară, Gheorghe Călin un coșuleț prin tehnica quilling. Țăgșorean Beni a făcut niște iepurași.

Noi mai pregătim niște lucrări cu foarte mulți iepurași și flori cu ajutorul colegilor noștri talentați la desen: Bruchental Andrei, Bene Fineas, Costin Mihai, Mujicaș Denisa, Varadi Gabriela, Duma Lorena.

De abia aștept să vad toate lucrările gata.

Este minunat și recreativ!





Arta împăturirii hârtiei este cunoscută sub numele de origami. Denumirea provine de la cuvintele japoneze "ori", care înseamnă "a îndoi" și "kami" care înseamnă "hârtie".

Shintoiștii venerază pe kami, termen care are înțelesul de "cei de sus", "cei superiori", unde divinul circumscrie toate elementele, forțele și fenomenele naturii, strămoșii, eroii patriei, familia imperială. Kami sunt soarele, luna, stelele, munții, dealurile, ploaia, vântul, fulgerul, tunetul, arborii din pădure și cei de pe lângă casele oamenilor, stânca de pe marginea drumului, marea, nisipul, izvoarele, râul din apropiere, focul, orezul, animalele.

Oamenii sunt descendenți ai zeilor. Kami reprezintă pentru japonez legătură permanentă dintre ființa sa, existența sa fizică și spirituală și natura din care se trage, prin strămoșii de care este legat biologic, și în mijlocul căreia se va întoarce într-o zi. Kami constituie



forța misterioasă pe care o posedă natura înconjurătoare și universul în fenomenalitatea sa de necuprins, care are puterea de a juca un anumit rol în destinul individului și, prin acesta, în destinul țării sale.

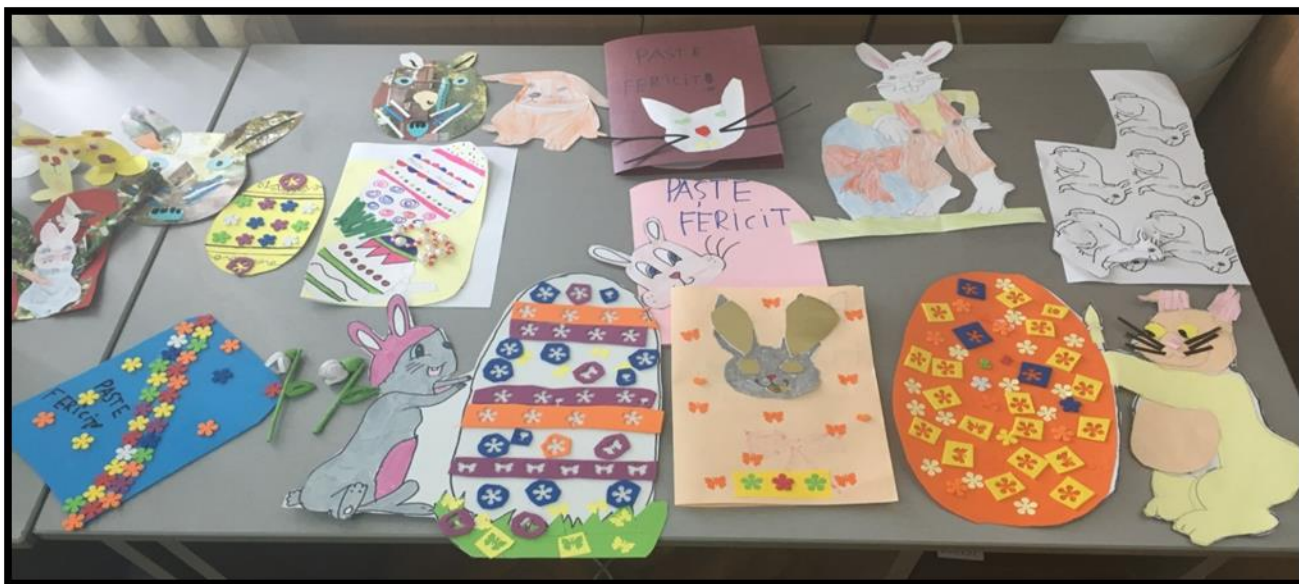
Modul tradițional de a împături hârtia colorată, pentru a putea reprezenta diferite animale, păsări, bărci, flori etc. obținute prin combinații variate de suprafețe și linii stă la baza acestei îndeletniciri. Există posibilitatea creării unei diversități de modele, ceea ce conferă acestei îndeletniciri un plus de originalitate.

Unii au considerat origami ca un simplu joc, dar cei mai mulți îl socotesc artă, datorită posibilității de a reprezenta în mod creator și realist diferite subiecte. Adevărata frumusețe a

artei origami este simplitatea care constă în abilitatea de a exprima caracteristicile esențiale ale obiectelor, urmărindu-se simplificarea formelor spre limitele cele mai pure. Kamiya Satoshi este unul dintre cei mai avansați maeștri origami din lume.



Tehnica quilling este veche din perioada Renașterii (sec. 14-17) când călugărițele decorau copertile cărților și obiectele religioase, iar mai apoi, în sec. al XVIII-lea, doamnele de viță nobilă. Quilling-ul se folosește acum la crearea de felicitări, tablouri, la decorarea cutiilor la realizarea măștișoarelor și a la bijuterii quilling.



articol realizat de Ilinca Lorincz și ilustrat cu poze de Andreea Biji, clasa a V-a A

# Programul CJRAE "Trec la gimnaziu"

Trecerea de la un stadiu de învățământ la altul, încheierea ciclului primar și începerea celui gimnazial presupun mai multe schimbări care, la unii copii, pot determina dificultăți în adaptarea la noul sistem. Dintre elementele noi cu care copiii trebuie să se confrunte, pot fi enumerate :

- schimbarea învățătoarei cu un număr mai mare de profesori;
- metode de predare – evaluare diferite;
- schimbarea sistemului de notare (de la calificative la note)
- creșterea numărului de materii, al cantității de informație pe care elevul trebuie să o asimileze etc.

În perioada februarie-mai s-a derulat în școala noastră programul "Trec la gimnaziu", coordonat de doamna psiholog Diana Popa. Programul ne-a avut ca grup țintă pe noi, copiii dintr-a patra, care ne cam temem de viitor fiindcă nu înțelegem de fiecare dată ce înseamnă să treci în clasa a cincea.

Ca să pricepem mai bine și, astfel, să nu ne mai fie frică, am realizat mai multe activități de autocunoaștere și am învățat să ne recunoaștem și să ne exprimăm emoțiile. Am aflat că există tot soiul de strategii de rezolvare a conflictelor și am înțeles ce înseamnă, de fapt "violența atrage violența".

Eu am înțeles că nu trebuie să îmi manifest nemulțumirea lovind pe cineva, ci explicându-i de ce

m-a jignit, cu ce m-a deranjat și rugându-l să încerce să nu o mai repete. Am aplicat tactica asta de mai multe ori cu succes.

De asemenea, știu că violența, stările nervoase îi fac rău în primul rând celui care le simte.



Îmi amintesc chiar și numele activităților: Oglinda mea, Roata emoțiilor, povestirea ”În curtea școlii”, povestea ”Păpădia”.

Am învățat care este rolul unui consilier școlar, de ce sunt mai mulți profesori, ce este Consiliul Elevilor, dar și cum să ne gestionăm mai bine timpul ca să ne putem face și temele și să ne putem juca.



Mai jos sunt eu, în curtea școlii, cu domnul învățător Sergiu Siminic și doi colegi de clasă. Cred că o să ne fie foarte, foarte dor de dumnealui dar ne-a promis că ne va vizita zilnic să verifice cum ne-am obișnuit într-a cincea. Sigur se va ține de cuvânt!

Să vă explic jocul ”Oglinda mea”?

Fiecare copil este rugat să își imagineze că intră în pielea personajului preferat din desene animate, filme sau povești preferate și să realizeze o descriere pe care personajul preferat i-ar face-o lui (cum mă vede personajul preferat?). Descrierea trebuie să cuprindă atât caracteristici fizice, cât și trăsături de caracter, aptitudini, calități personale, comportamente specifice. Ceilalți ar ști despre ce coleg e vorba ascultând doar descrierea făcută de personajul din desenul animat?

Pasul următor constă în completarea unor fișe cu câte cel puțin 5 caracteristici la puncte tari / puncte slabe ale fiecăruia.

Urmează etapa discutării acestora - la ce sunt bun, ce sport / activitate extrașcolară aș putea desfășura având calități pentru ele?

Alina Lakatos, clasa a V-a B

## Iuda, trădătorul lui Iisus

Patimile lui Hristos prezintă evenimentele, consemnate în Evangheliile, petrecute de la Cina cea de Taină, până la moartea jertfelnică a lui Hristos pe cruce din vinerea Patimilor.

Iuda este singurul Apostol care începuse de mult să se înstrăineze de Domnul nostru Iisus Hristos. El trebuia să-L fi părăsit încă din Galileia, când osândise, în adâncul sufletului său, cuvântarea Mântuitorului despre pâinea vieții și când mulți dintre primii ucenici se îndepărtaseră de Domnul.

Iuda merge pe ascuns la arhierii pentru a-l trăda pe Iisus. Arhierul Caiafa, îl întreabă pe Iuda, câți arginți îi trebuie pentru trădarea lui Iisus.

Trădarea săvârșită de Iuda este deosebit de gravă, având la bază pierderea credinței în Domnul. Trădarea nu stă însă numai în pierderea credinței, ci și în iubirea de arginți, aceasta fiind cumplita desfigurare a caracterului omenesc.

Evangheliile ne spun ca Iuda a vândut, pentru agonisire de câștig urât, pe Cel fără de preț și că pentru aceasta el a dobândit osânda cea veșnică.

După răstignirea lui Iisus, regretând fapta, a aruncat cele 30 de monede în incinta Templului lui Irod din Ierusalim, după care s-ar fi spânzurat de un copac numit de atunci „Copacul lui Iuda” (Cercis Siliquastrum).



Andreea Șimon,  
clasa a VII-a A

# Orașul Lyon

Istoria Lyonului, începe în perioada romanilor în primul secol înainte de Hristos. Romanii au întemeiat așezarea numită Lugdunum (colina luminoasă după unii, iar după alții colina cu ciori). Timp de trei secole așezarea a servit ca centru al celor trei Galii, din punct de vedere politic, economic, militar și religios. După o vreme Lyonul cunoaște o perioadă decadentă, biserica fiind cea care i-a oferit ocazia de a renaște începând cu secolul al XI-lea, ca Primat al Galilor. Prosperitatea sa nu a încetat să se amplifice atingând apogeul în timpul Renașterii. De la finele secolului al XV-lea, apar marile târguri, apar bănci locale care îi atrag pe comercianții din întreaga Europă. Apoi elita intelectuală și artistică se instalează la Lyon.

Din secolele al XVII-lea și al XVIII-lea, mătasea lyoneză începe să se facă cunoscută peste tot în lume. Urbea se extinde și se dotează cu spitale, piețe noi și clădiri durabile. Revoluția Franceză din 1789 încetinește dezvoltarea orașului, dar apariția mai târziu a Imperiului Francez înseamnă un nou suflu în dezvoltarea orașului. În timpul celui de al doilea război mondial, Lyonul devine capitala Rezistenței Franceze în fața ocupației germane. Apoi orașul a căpătat un nou aspect odată cu crearea Europei Unite. Infrastructura urbană este una dintre cele mai dezvoltate din Europa.

Renumele orașului Lyon conservă un important patrimoniu cultural, de la vestigii din epoca romană până la construcții din secolul XX. Partea cea mai valoroasă a orașului, și anume cartierul Vieux Lyon, colina Fourvière, colina Croix-Rousse, cu o



suprafață de 500 hectare, face parte din Patrimoniul Cultural al Umanității al UNESCO, din 1998.

Câteva nume poartă renumele orașului în toată lumea: Frații Lumiere—inventatorii cinematografului, Rabelais- autorul lui Gargantua si Pantagruel, Antonie de Saint-Exupéry, autorul “Micului Prinț”, Catedrala de pe Colina Fourvier, Catedrala St. Jean.



Catedrala Saint Jean



La Basilique  
de Fourvière

Mânecan Sebi,  
clasa a VIII-a

# Dubai, un oraș cosmopolit

Dubai este cel mai populat oraș din E.A.U., fiind și capitala acestui stat. Populația din Dubai a depășit 2,5 milioane de locuitori. De asemenea, Dubai este considerat ca fiind capitala Orientului Mijlociu, din punct de vedere economic, dar și turistic. Tot în Dubai se află cea mai înaltă clădire din lume, Burj Khalifa, ce măsoară 828 metri. O altă atracție turistică o reprezintă „Sky Dubai” un complex unde poți să te bucuri de schiat sau de alte sporturi de iarnă, chiar dacă afară în Dubai nu ninge niciodată.

Dubai este cel mai mare oraș din Emiratele Arabe Unite după numărul populației. Este situat pe coasta de sud-est a Golfului Persic este reședința emiratului omonim și are 2,736 milioane de locuitori.



Alex Meseșan, clasa a-VIII- a

# Mic curs de istoria modei

Tuturor fetelor le place să răsfoiască reviste de modă sau să stea ore în șir la televizor ca să urmărească prezentări de modă. Mie îmi place mai ales să caut pe internet modul în care evoluează moda, de la un an la altul. De aici, m-am gândit să cercetez fenomenul modei din Antichitate și până în prezent. În Egiptul Antic, reginele Cleopatra sau Nefertiti erau

celebre pentru frumusețea lor. Aceasta se machia aproape la fel ca în zilele noastre—își colora genele și buzele și folosea creme pentru corp. Hainele egiptenilor se numeau *tunici*. Cele purtate de bărbați erau scurte până la genunchi, în timp ce ale femeilor arătau ca niște rochii din zilele noastre. În Imperiul Roman, tunica se numea *togă*.



Mulți creatori s-au inspirat din moda acelor vremuri și au creat ținute vestimentare foarte apreciate.

În Grecia acelor vremuri, hainele femeilor nu se deosebeau de cele ale bărbaților decât prin materialele mai

Am descoperit că această rochie se numește astăzi *baby-doll* și că multe piese de lenjerie intimă au împrumutat croiala de la acest tip de rochie.

fine, transparente și prin modul în care se potriveau pe corp.

Una dintre rochiile care mi-au plăcut cel mai mult se numește *rochia empire* și a fost introdusă de Josephine, soția împăratului Napoleon Bonaparte.



Foarte interesant la această rochie este că femeile o purtau cu un pantalon cu volane, până la nivelul gambelor.

În jurul anilor 1800, bărbații foarte îngrijiți purtau numele de *dandy*. Aceștia aveau gulere înalte și țepene încât nu-și puteau mișca nici capul iar pantalonii nu aveau nicio cută. În acea perioadă femeile au început să poarte frumoasele rochii cloș.



Denisa Muntean, clasa a VIII-a A

# Pagina de sport

## Pagina de sport



### Să vorbim despre ...

Judo este o artă marțială modernă, care a plecat de la principiile tradiționalului jiu-jitsu, de unde a păstrat tehnicile de aruncare și prizele acestuia. Este un sport creat de maestrul Jigaro Kano, care l-a numit la început Kano-ryu ca



Principiile acestui sport se bazează pe forță și se folosesc secerări, proiectări, fixări la sol, strangulări și luxări.

Din 1964, judo a devenit sport olimpic.

În Europa, judo a pătruns prin anii 1900 și multă vreme a fost practicat în cercuri restrânse.

apoi să se ajungă la Kodoko Judo și, în final, la "judo".

Acest sport este practicat obligatoriu în kimono, rangul sportivilor fiind dat de culoarea centurilor, de la alb la negru.

La noi, primele cluburi au apărut în 1957 la București, apoi la Arad și Cluj-Napoca.

Cei mai cunoscuți judoka români sunt fete - Alina Dumitru, campioană olimpică (aur), Corina Căprioriu, Simona Richter antrenate de sensei Florin Bercean.

Valentin Zbucea, clasa a VII-a A

# Lupte libere

**Luptele** sunt o disciplină sportivă în care doi adversari se înfruntă direct, folosindu-și forța fizică și tehnica pentru a câștiga puncte prin diverse metode de punctaj.

Luptele sunt sport olimpic, la olimpiade întrecerile axându-se pe două stiluri: lupte libere și lupte greco-romane.

- Când te-ai apucat de lupte și de ce?
- Eu m-am apucat de lupte la nouă ani și am practicat acest sport deoarece am vrut neapărat să practic un sport și luptele libere m-au atras cel mai mult.
- Ce îți place cel mai mult la lupte?
- Atmosfera din sală, cum ne purtăm unul cu altul și mai ales ador să câștig.
- Ai un sportiv preferat?
- Nu, nu am. Eu sunt sportivul meu preferat.
- Crezi că e important sportul pentru copii?
- Da. Copiii care fac sport sunt altfel decât ceilalți.
- De ce?
- Deoarece copiii se dezvoltă mai bine și poți să ajungi mai repede un polițist bun, jandarm sau pompier de nădejde. Ca sportiv, înveți să respecti reguli, să ai un program.



Zbucea Valentin, clasa a VII-a A

# Fotbalul, pasiunea mea

Eu mă numesc Claudia Michi și sunt în casa a VI-a B. Pasiunea mea cea mai mare este fotbalul, numit și "sportul rege" fiindcă are cei mai mulți fani în toată lumea.

Îmi place fotbalul de când eram mică și îl practic mai mult altături de băieți fiindcă fetelor, am observat eu, nu le prea place. Eu nu cred că există sporturi pentru fete și sporturi pentru băieți, așa că nu îmi fac nicio grijă că nu aș putea ajunge o sportivă bună. Dacă vrei cu adevărat, faci ce sport îți place.

**Fotbalul** este un sport de echipă ce se dispută între două echipe alcătuite din 11 jucători fiecare. La începutul secolului al XXI-lea era jucat de peste 250 de milioane de jucători în peste 200 de țări, ceea ce îl face cel mai popular sport din lume.

Se joacă cu o minge sferică pe un teren dreptunghiular, acoperit cu iarbă, cu câte o poartă la fiecare capăt. Scopul jocului este de a înscrie goluri introducând mingea în poarta adversarului. În afara portarului, ceilalți jucători nu se pot folosi de mâini.



Câștigătorul meciului este echipa care a înscris mai multe goluri la încheierea partidei.

Originile fotbalului se află undeva în urmă cu peste 2000 de ani. În 2004, forul ce guvernează acest sport la nivel mondial FIFA a recunoscut China, ca fiind locul de naștere al fotbalului. În jurul anului 200 î.e.n. chinezii jucau un sport asemănător numit cuju. Regulile au evoluat cu timpul, astfel ajungându-se la sportul practicat astăzi.

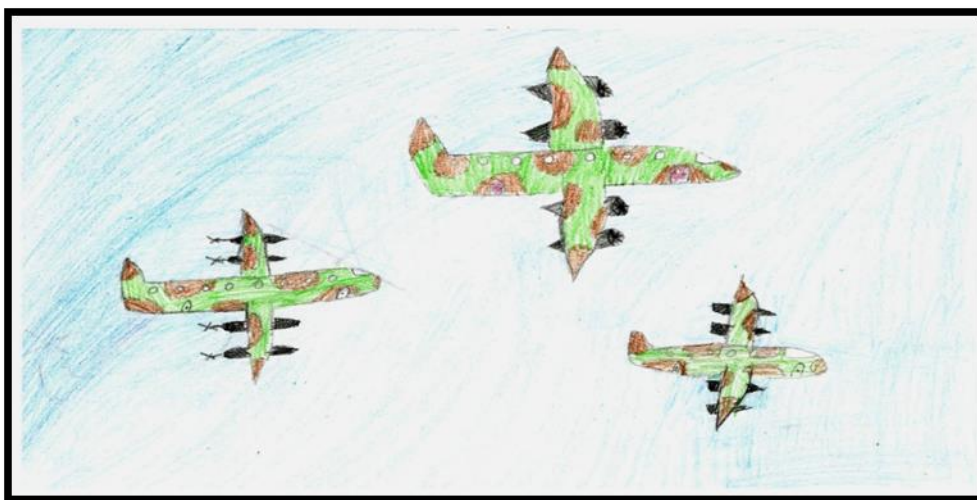
Echipa mea favorită este Steaua București iar fotbalistul meu preferat este Neymar, un mare jucător brazilian care joacă la FC Barcelona de mai mult timp.



# Concurs de desene

În cadrul zilei Școlii Gimnazială „Traian Dârjan” s-a organizat un concurs de desene la care au participat elevii claselor V-VIII. Tema acestui concurs a fost reprezentată de eroul școlii noastre, Traian Dârjan. A trebuit să desenăm portretul eroului sau avioane, reprezentând marea lui dragoste. Locurile au fost câștigate de cei mai talentați copii, primind premii și diplome toți participanții. În clasa a VII-a Berchi Raluca a câștigat premiul I.





Desen realizat de Maier Alexandra, clasa a VII-a A

## TRĂIAN DÂRJAN



Desen de Claudia Michi, clasa a VI-a B

# Să vestim primăvara!

În data de 06.03.2017, la ora de muzică, doamna profesoară ne-a propus să le cântăm doamnelor profesoare, cu ocazia zilei de 8 Martie. Ne-am gândit că ar fi o surpriză frumoasă. În acea oră am repetat cântecele *De ziua ta mamico* și *Primăvara*.



De ziua mamei, în pauza mare, am urcat în sala profesorală, ne-am alineat și am început să cântăm cele două cântece, între care colega mea Ilinca a recitat poezia *Mama*, poezie care a fost compoziția ei proprie.

La sfârșit fiecare băiat a împărțit doamnelor profesoare ghiociei „vestitorii primăverii”. Doamnele profesoare s-au emoționat și ne-am felicitat din suflet.

A fost minunat!



Luciana Rus, clasa a V-a A

# O lecție importantă, o lecție de viață



Așa am decis eu să mă fac om politic, după o vizită a Consiliului Județean Cluj, din Săptămâna Altfel. Deși prefer mai mult orele normale, de data asta mi s-a părut fantastic și am înțeles care este rolul acestor activități. Practic învățăm și acum, dar facem lucrurile altfel, mai mult în joacă.

La Consiliul Județean am fost primiți ca niște invitați de seamă și ni s-a explicat cum funcționează totul. Aici, în poză, eram deja obosiți, în sala de ședințe unde au loc dezbaterile și se iau cele mai importante decizii asupra vieții orașului. Cred că e o mare răspundere să fii consilier aici. Știați că orașul are un arhitect șef care veghează asupra tuturor construcțiilor din localitate? Domnul președinte Alin Tișe are doi locuitori care se numesc vice-președinți. În cadrul CI Cluj sunt mai multe compartimente numite ”direcții” care se ocupă de finanțe, de urbanism, de investiții dar are și un compartiment juridic, care verifică dacă toate lucrurile se fac legal.

Tot aici am aflat de ce este important să mergi la vot. Votul fiecăruia dintre noi contează și e bine să nu ne irosim drepturile pentru care alții și-au dat viața. Chiar dacă nu va câștiga acel candidat, știm că ne-am făcut datoria de cetățeni. Eu abia aștept să votez dar, până atunci, mă voi documenta despre partidele politice.

Cristina Zbucea, clasa a VIII-a A

## Mihai Eminescu – poet național

*„La steaua care a răsărit,  
E o cale atât de lungă.”*

Într-adevăr, e o cale atât de lungă până la geniul marelui nostru poet „nepereche”, Mihai Eminescu. Și totuși, el e atât de aproape de noi, de sufletele noastre, dacă nu de mai multe ori, cu siguranță măcar în ziua de 15 ianuarie a fiecărui an, când, așa cum știm cu toții, sărbătorim nașterea „Luceafărului” poeziei românești.

Mihai Eminescu este cea mai strălucită întrupare a geniului literar românesc și deasupra pământului nostru de dor s-a înălțat steaua singurătății sale.

Cel mai mare geniu român a scris poezii, proză („Geniu pustiu” – roman neterminat), nuvele fantastice („Cezara”), teatru, basme („Făt-Frumos din lacrimă”), articole și cronici.

În total, poetul a dat peste 800 de pagini de poezie – dintre care a publicat doar o pătrime în timpul vieții. Acestea erau fie de dragoste („Floare albastră”, „Lacul”, „Dorința”), fie inspirate din natură și având personaje de basm sau mitologice („Povestea codrului”, „Povestea teiului”, „Crăiasa din povești”) ori inspirate din istorie („Andrei Mureșanu”, „Rugăciunea unui dac”), fie făceau elogiul paradisului pierdut al copilăriei („O, rămâi...”) sau aveau conținut filozofic (cele 5 Scrisori, „Împărat și proletar”).

Capodopera lui Eminescu este poemul „Luceafărul”, sinteza creației sale, ilustrând ideea că geniul nu are moarte, dar nici noroc. Și într-adevăr, inconfundabilele sale versuri vor rămâne nemuritoare și ne vor înfrumuseța oricând și oriunde viața și gândurile, care se vor întoarce mereu spre el, așa cum însuși ne îndemna într-una din poeziile sale:

*Doar atunci când prin lumina  
M-oi sui la Dumnezeu,  
Veți gândi și voi la mine  
Cum am fost în lume eu.*



Eminescu nostru cel de toate zilele și din toate locurile...Peste tot unde au trecut pașii Luceafărului, au lăsat urme din pulbere de stele. Nemuritorule Eminescu, dă-mi această onoare să-ți vorbesc câteva clipe.

Iertate fie-mi modestele încercări...

Au trecut o sută șazeci și șapte de ani de când Eminescu pare a nu scrie. Multe dintre manuscrisele sale încă n-au ajuns la tipar. O revelație e Eminescu, în continuă desfășurare. Atât din adâncul de frumuseți incontestabile ale textelor, cât și din comoara ce încă mai stă ascunsă în caietele sale -vreo 9000 de pagini-coordonate de Titu Maiorescu Academiei Române în 1902. De la Eminescu orice rând, orice gând poate ascunde o scânteie de aer! *“Dumnezeul geniului m-a sorbit din popor cum soarele soarbe un nour de aur din marea de amar...”* Oare care alte cuvinte reflectă mai bine întreaga existență a geniului neînțeleș, a marelui nostru poet național, Mihai Eminescu?

Au trecut o sută șazeci și șapte de ani, de când Eminescu nu mai trece *„pe lângă plopii fără soț”*. Atunci când trecea, cine nu îl cunoștea, draga lui iubită, azi, dacă ar trece, n-ar mai fi om din neamul lui să nu îl cunoască...

De ce? Pentru că Mihai Eminescu este numitorul comun al sufletului poetic al neamului românesc. Eminescu e născătorul nostru de gânduri, care ne-a învățat un grai al minunii: *“limba Eminescu”*, fără de care multe ar fi rămas și ar rămâne neînțeleș și bucuria adâncurilor din om n-ar fi ajuns niciodată

să iasă la lumina pământului.

Au trecut o sută șazeci și șapte de ani de când, după ce și-a revărsat toată comoara de scânteie ale minții lui *„nepereche”*, peste lume, lui Eminescu i s-a îndeplinit dorul de a trece dincolo *„în liniștea serii”*. Dar de atunci, în loc să se odihnească undeva, *“la marginea mării”* în tihnă, răsare noapte de noapte pe bolta culturii române, întrecând în strălucire toate stelele. Nu are parte de repaus și e bine. Au trecut o sută șazeci și șapte de ani de când respirăm Eminescu și fruntea ne-a crescut ca a lui, pe când îl citim, creștem cu Eminescu și vom mai crește mii de ani, dar nici unul dintre noi nu va ajunge la înălțimea lui, acolo sus, *“a Luceafărului”*. El va rămâne în veci.

Unicul. **“Luceafărul”**. Eminescu e darul Providenței făcut românilor. Pentru miile de uși ale miilor de ani ce vor mai veni, românii au o cheie cu care vor „deschide” veacurile și vor intra în ele cu fruntea sus, cu frunte de *„luceafăr”*. Avem în Eminescu pașaportul fără dată de expirare al românilor, spre viitor! Peste tot pe unde au trecut pașii Luceafărului, au lăsat urme din pulbere de stele.

## *Mai am un singur dor*

Mai am un singur dor:  
În liniștea serii  
Să mă lăsați să mor  
La marginea mării;  
Să-mi fie somnul lin

Și codrul aproape,  
Pe-ntinsele ape  
Să am un cer senin.  
Nu-mi trebuie flamuri,  
Nu voi sicriu bogat,  
Ci-mi împlețiți un pat  
Din tinere ramuri.

.....  
Cum n-oi mai fi pribeag  
De-atunci înainte,  
M-or troieni cu drag  
Aduceri aminte.  
Luceferi, ce răsar  
Din umbră de cetini,  
Fiindu-mi prieteni,  
O să-mi zâmbească iar.  
Va geme de patemi  
Al mării aspru cânt ...  
Ci eu voi fi pământ  
În singurătate-mi.  
1883, vol. „*Poesii*”

# TRADIȚII DE PAȘTE

**Paștele** este cea mai importantă sărbătoare creștină. El și-a păstrat până în prezent, farmecul și semnificația, fiind un moment de liniște sufletească și de apropiere de familie. Farmecul deosebit este dat atât de semnificația religioasă - întotdeauna mai există o șansă de mântuire - cât și de tradiții: *oul pictat, iepurașul, masa cu mâncăruri tradiționale de Paște - cozonac, pască, miel, slujba de sâmbăta seara, cu luarea luminii.*



## Lumânarea de Înviere

În noaptea de Înviere, fiecare credincios poartă în mână o lumânare, pe care o va aprinde din lumina adusă de preot de pe masa Sfântului Altar. Această lumânare este simbolul Învierii, al biruinței vieții asupra morții și a luminii lui Hristos asupra întunericului păcatului.

## Oul pictat

Ouăle simbolizează mormântul lui Iisus Hristos, care s-a deschis la Învierea sa din morți. De aceea, când sparg ouăle prin ciocnire, dar și când se salută, creștinii își spun: "*Hristos a Înviat! Adevărat a Înviat!*". Culoarea roșie a ouălor simbolizează sângele lui Iisus care s-a scurs pe cruce pentru mântuirea lumii.

Există credința că cei care ciocnesc, se întâlnesc pe lumea cealaltă.

Ouăle simbolizează și reîntinerirea, primăvara. În Egiptul antic, oul era simbolul legământului vieții și reprezenta, totodată, sicriul ori camera mortuară

În tradiția populară de la noi, ouăle de Paști sunt purtătoare de puteri miraculoase: vindecă boli, protejează animalele din gospodărie, te apără de rele.



**Pasca** se coace numai o dată pe an, de Sfintele Paști. Ea are o formă rotundă, la mijloc o cruce și este împodobită pe margini cu aluat împletit.



**Mielul** îl reprezintă pe Iisus Hristos care s-a jertfit pentru păcatele oamenilor și a murit asemeni unui miel nevinovat.



**Iepurașul** este un vechi simbol german, care provine de pe vremea festivalurilor păgâne. El simbolizează fertilitatea, primăvara. În ultima vreme, iepurașul aduce daruri copiilor cumiți și în România.

Ultima săptămână a postului Paștelui este cea mai importantă perioadă. Ea trebuie folosită pentru căință și comemorare. Tot atunci, sunt pregătite și bucatele de Paști. Până de Înviere, toată casa trebuie să fie curată și bucatele să fie gata. În seara de Înviere, conform tradiției, toată lumea merge la biserică pentru a participa la slujbă și pentru a lua lumina. La sfârșitul slujbei, preotul împarte tuturor *sfintele paști*, adică pâine sfințită, stropită cu vin și cu aghiazmă. Familia se întoarce spre dimineață de la biserică și gustă, mai întâi, ouăle și pasca sfințite.

([www.crestinortodox.ro](http://www.crestinortodox.ro))

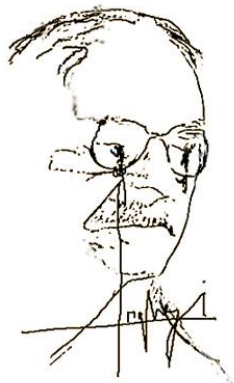
## De Paști

La toate lucarnele și balcoanele  
Au scos din cer îngerii icoanele  
Și-au aprins pe scări  
Candele și lumânări.

Orașele de sus, în sărbătoare,  
Au întins velințe și covoare,  
Și ard în potire

Mireasma subțire.

Și din toate ferestrele odată,  
Mii și sute de mii,  
Heruvimii fac cu mâna bucălată  
La somnoroșii copii.



Tudor Arghezi

culese de Cristina Zbucea, clasa a VIII-a A

# Vânătoarea de ouă

În data de 12 aprilie 2017, Asociația Civică pentru Inițiativă și Acțiune Comunitară, a organizat, în incinta Școlii Gimnaziale „Traian Dârjan”, o vânătoarea de ouă, precum și alte jocuri sportive. Sau concursuri distractive cum ar fi „Calul și călărețul”.

La ”Vânătoarea de ouă”, copiii au ”vânat” ouăle de ciocolată ascunse. Provocarea a constat în găsirea a 3 ouă diferite de celelalte. Fericiții câștigători au fost premiați cu câte un pachet de dulciuri. Activitățile organizate au încântat pe toții copiii, la final aceștia nedorind să mai plece acasă. Activitatea a avut ca scop socializarea elevilor indiferent de etnie sau apartenență.

Fiind o activitate reușită și pe placul nostru, toată lumea și-a exprimat dorința de a mai participa și la alte activități de acest fel.



Gabriela Lăcătuș, clasa a VI-a B

## 10 motive pentru care vacanța ar trebui să fie mai lungă...

1. Pentru că toți copiii au nevoie de cât mai multă joacă pentru dezvoltarea imaginației.
2. Pentru că vara e caniculă, iar pe caniculă nu te poți concentra asupra lecțiilor.
3. Pentru că la ora de sport ai putea face foarte ușor o insolamție de zile mari.
4. Pentru că cercetătorii au constatat că elevii învață mai repede dacă fac ceea ce le place.
5. Pentru că oamenii trebuie să socializeze, iar la școală vorbitul în timpul orelor este interzis.
6. Pentru că, dacă dormi cât îți cere organismul, vei trăi mai mult decât dacă îți sună deșteptătorul la șapte.
7. Pentru că prietenul tău, cățelușul, s-ar supăra dacă nu i-ai mai acorda niciodată atenție din cauza temelor.
8. Pentru că ai avea mai mult timp ca să te recreezi și să răsfoiești reviste.
9. Pentru că ai prea multe obligații de vacanță: vizite la bunicii de la țară, mers la mare, la munte...
10. Pentru că, de fapt... **NE PLACE VACANȚA!**



*Vive Les Vacances*

# Balul toamnei

## Balul toamnei

Școala Gimnazială "TRAIAN DĂRJAN", Cluj-Napoca  
Clubul IMPACT "FIRE"

În cântec de baladă și-n ritmuri de  
chitară, zburdalnicele găze și veseli  
trubaduri pe cei voioși și dornici de  
cânt și danț vă îndeamnă să vă  
alăturați cu mic și mare la

## BALUL TOAMNEI

Sceneta: "POVESTE DE TOAMNĂ"  
Concurs de MĂȘTI  
Obiceiuri de toamnă  
Distracție, muzică pentru toate gusturile

Data: vineri, 4 noiembrie 2016  
Ora și locația: 12, Sala de SPORT  
Bilet de intrare: 3 lei

În luna octombrie, Clubul IMPACT FIRE din școala noastră a organizat un bal al toamnei, pentru a sărbători intrarea într-un anotimp al abundenței, al frunzelor ruginii, dar și al unui nou an școlar, pe care ni-l dorim la fel de bogat în „recolte” (mă gândesc, desigur, la notele pe care le vom primi în acest an).

Ne doream să fie cea mai frumoasă activitate, cu atât mai mult cu cât pentru noi, elevii din clasa a VIII-a, era ultima activitate în cadrul acestei școli. De aceea, ne-am pregătit cu mult timp înainte și ne-am gândit la tot felul de puncte distractive, dar și educative, care să ne apropie mai mult, ținând cont că această întâlnire se adresa tuturor elevilor, inclusiv celor din ciclul primar.

De ce să nu le arătăm și celor mici de ce suntem în stare? Poate vom fi un exemplu bun și îi vom provoca să organizeze și ei activități cât mai frumoase și instructive.

Așa că „am pornit la drum” cu mult entuziasm și cu dorința de a realiza ceva de care să-și amintescă toți colegii noștri, dar și profesorii, pe care ne doream să-i impresionăm, în primul rând.

Colegii din clasele a V-a A și a VI-a A s-au pregătit temeinic și au prezentat, fiecare, o dramatizare a cunoscutei poezii, „Greierele și furnica” și, bineînțeles, emoțiile n-au lipsit deloc. La concursurile „Mumia” sau „Scaunele”, numărul participanților a fost impresionant, iar câștigătorii au fost îndelung aplaudați.

Concursul de costume sugestive a avut, din păcate, mai puțini concurenți, dar a fost și el apreciat de spectatori, în aceeași măsură.

După premierea câștigătorilor, totul s-a terminat într-o atmosferă de veselie, muzică și dans și cu promisiunea că anul viitor va fi o activitate cel puțin la fel de frumoasă.

Ce păcat că noi nu vom putea participa!



Denisa Muntean, clasa a VIII-a



## Ce știm despre Facebook?

**Facebook** este acum o rețea de socializare cunoscută la nivel mondial, cu sute de milioane de utilizatori. Ce poate nu știți, este ca ea a fost creată în 2004 de un student al Universității Harvard, Mark Zuckerberg, doar pentru studenții universității respective. Ulterior, ea a devenit utilizabilă la nivel mondial și este al doilea site social după google.com. Deși este foarte populară, Facebook este și extreme de controversată, ea fiind chiar interzisă în Orientul Mijlociu. Conform wikipedia, în anul 2010, Facebook a înregistrat un profit de 355 milioane de dolari.

Utilizatorii au posibilitatea să își găsească prietenii dar și să se împrietenească cu alți utilizatori din toată lumea, ceea ce îi justifică denumirea de site de socializare. Profitând de prezența atâtor oameni pe facebook, multe companii au ajuns să își promoveze și să vândă produsele prin intermediul facebook.

Controversele privesc respectarea vieții private a utilizatorilor, aplicația

facebook utilizând informații legate de viața și de preocupările oamenilor pentru a plasa reclame. Aceste informații sunt vândute companiilor care vor să facă comerț online și nu numai.

Conform wikipedia 10 % din populația țării noastre are cont pe facebook.

Deși nimeni nu a creat facebook pentru a face rău, dezvăluirile intime sau publicarea datelor personale ori a fotografiilor îndrăznețe au dus la divorțuri, concedieri și chiar la probleme mai grave, cum ar fi șantajul, racolarea naivilor de către rețele de crimă organizată, cu efecte devastatoare asupra acelor care nu au știut să se protejeze.

Cum poți să te protejezi de răuvoitori? În primul rând trebuie să citești cu atenție facilitățile privind setările de confidențialitate ale contului tău, astfel încât să poți publica poze dar ele să fie vizibile doar în cercul tău de prieteni apropiați. Mulți adolescenți cred că a avea cât mai mulți prieteni pe Facebook este un semn de popularitate dar mare parte dintre ei nu știu nimic despre așa zișii lor

prieteni fiindcă acceptă cererile de prietenie fără să cunoască persoana. Trebuie să știm că nu toată lumea este de bună credință și că în spatele fotografiei unui copil inocent poate fi un infractor. De aceea nu ar trebui să acceptăm să fim prieteni cu oameni pe care nu îi cunoaștem și, dacă totuși ne dorim să cunoaștem oameni noi, cel mai bine este ca aceștia să nu aibă acces la toate informațiile noastre, până nu ne convingem că putem avea încredere în ei. Așa cum în viața reală nu le spui secretele tale decât prietenilor apropiați, tot așa trebuie să te porți și pe internet.

De asemenea, informațiile despre locurile pe care le frecvențezi în anumit moment pot fi o mană cerească pentru hoți. Fiind siguri că nu ești acasă, ei vor încerca să-ți spargă locuința.

Trebuie, de asemenea, să fim atenți la parolele pe care le folosim. Nu este bine să folosim parole care să conțină zilele de naștere sau date ușor de aflat din

profilul de facebook. O parolă foarte bună trebuie să aibă cel puțin opt caractere și să conțină litere mari, litere mici și simboluri. Chiar și un coleg rău intenționat care intră pe contul tău poate scrie în numele tău lucruri compromițătoare, ca să te umilească.

Nu este bine să scrii pe Facebook lucruri pe care mi le-ai spune cuiva în realitate.

Facebook este totuși un lucru bun fiindcă te ajută să păstrezi legătura cu foștii colegi, despre care poți afla oricând noutăți. Poți fi tot timpul în contact cu evenimentele care se petrec în orașul tău, poți deveni membru al unei comunități care luptă pentru lucruri care te interesează. Eu, de exemplu, aș dori să devin voluntar și urmăresc cu interes activitatea Word Vision România, care se ocupă cu ajutorarea copiilor cu probleme, din toată țara. Despre ei am aflat pe Facebook.



Nicu Roman, clasa a VI-a A

## Importanța consumului de cereale la orice vârstă



Începând din copilărie și până la maturitate, masa de dimineață are efecte benefice. Atunci când la micul dejun nu îți lipsesc cerealele, asiguri organismului cantitatea optimă de calciu, fier, vitamine, fibre, zinc și carbohidrați.

Obținute din porumb, grâu, orez, orz sau ovăz, cerealele pentru micul dejun sunt una dintre cele mai importante surse de vitamine și substanțe nutritive, sunt gustoase și se prepară ușor și rapid. Medicii și nutriționiștii recomandă consumarea lor la orice vârstă.

## Beneficiile cerealelor în copilărie

Micul dejun cu cereale reprezintă o sursă de substanțe nutritive și de vitamine pentru preșcolari și școlari, dându-le energia necesară pentru activitățile din cursul dimineții. Rezultatele cele mai recente ale studiilor realizate de cercetătorii britanici de la Universitatea Reading arată că elevii învață, lucrează și se joacă mai bine atunci când consumă

cereale la micul dejun.

Copiii care consumă cereale bogate în fibre sunt mai puțin expuși oboselii și depun un interes ridicat în procesul de învățare. Lipsa micului dejun din alimentația zilnică a copiilor determină deficiențe de vitamine și minerale, cum ar fi fierul, calciul, zincul și vitamina B2.

## Obligatorii în adolescență

Adolescența este o perioadă decisivă în dezvoltarea fizică și intelectuală, în care tinerii depun mult efort și au nevoie de energia furnizată de masa de dimineață.

## Lipsa lor are efecte negative la maturitate

Mulți adulți obișnuiesc "să sară" peste micul dejun și deseori se remarcă la aceștia, efectele negative care apar dacă masa de dimineață nu este servită în mod regulat: irascibilitate, nervozitate, reducerea performanței.

## Asigură energia necesară organismului la vârsta a treia

90% dintre persoanele de vârsta a treia obișnuiesc să servească masa de dimineață, care le dă energie, atât de necesară în această perioadă a vieții. De asemenea, consumul de cereale previne apariția unor afecțiuni grave și relativ frecvente pentru persoanele din această

categorie de vârstă. Fibrele din cereale sunt cele mai eficiente pentru profilaxia bolilor cardiovasculare. Asociația Medicilor Americani a subliniat importanța pe care o are dieta bogată în fibre, în special micul dejun bazat pe cereale, în reducerea afecțiunilor

coronariene la femei. Dintre diferitele surse de fibre alimentare - cereale, legume și fructe - numai fibrele din cerealele pentru micul dejun au fost asociate cu reducerea riscului apariției bolilor

cardiovasculare. Statistic, incidența bolilor cardiovasculare se reduce cu 37% pentru fiecare suplimentare cu 5 grame a aportului de fibre din cereale.

### TREI motive pentru a alege cereale pentru micul dejun

1. Cerealele sunt bogate în substanțe nutritive și sunt o modalitate ideală de a începe ziua, furnizând organismului substanțe nutritive și energie pentru activitățile zilnice (15% - 20% din necesarul zilnic de energie). Cerealele sunt îmbogățite cu vitamine, calciu și fier, au un conținut redus de grăsimi și sunt bogate în fibre.

2. Conținutul bogat de substanțe nutritive și de vitamine reduce riscul apariției afecțiunilor digestive, cardiace și a cancerului. În plus, sunt o sursă excelentă de calciu, care are rol în întărirea oaselor și a dinților. Cercetările realizate în ultimii ani, demonstrează că cerealele au efecte benefice asupra dezvoltării fizice și psihice a copiilor și contribuie la creșterea performanțelor obținute de ei la școală.

3. Cerealele sunt gustoase. Micul dejun pe bază de cereale este gustos și este apreciat de foarte mulți copii. Cerealele variază în sortimente și arome, astfel că acestea se potrivesc diferitelor gusturi. Copiilor le place gustul cerealelor, care reprezintă un mic dejun sănătos, ce îi ajută să facă față cu succes activităților din timpul zilei.

Cerealele sunt un mic dejun la îndemână. Cerealele sunt ideale pentru a pregăti micul dejun ușor și rapid. O condiție importantă pentru micul dejun este că nu trebuie să ia prea mult timp pentru pregătire.

În concluzie, cerealele sunt o soluție excelentă, pentru că reduc mult timpul de preparare a mesei de dimineață și, în plus, sunt sănătoase.

[www.sfatulmedicului.ro](http://www.sfatulmedicului.ro)

Mihaela Chiorean, clasa a VIII-a

# Incursiune în sistemul nostru solar

H  
I  
N  
C  
U  
R  
S  
I  
U  
N  
E  
N  
E



Dacă ai călători cu viteza luminii de la un capăt la altul al galaxiei Calea Lactee, ți-ar trebui **100.000 de ani** ca să termini călătoria.

**Lumina** este cel mai rapid lucru din Univers și călătorește cu 300.000 de km pe secundă.

Dacă știi **culoarea unei stele**, îți poți da seama de temperatura ei: cele roșii sunt mai reci, cele cu temperaturi medii sunt galbene și cele cu temperaturile cele mai mari sunt albastre. Nu există stele verzi!!!

Î  
N  
S  
I  
S  
T  
E  
M  
U  
L  
N  
O  
S  
T  
R  
U

**Găurile negre** sunt invizibile. În ele nu există timp sau spațiu și se crede că ar fi poarta spre alte universuri; dacă intri într-o gaură neagră, vei simți că ești turtit din părți și tras de cap și de picioare. Dar nimic nu supraviețuiește acolo, ci este sfărâmat în mici particule atomice.



Luminii de la Soare îi ia 8 minute până atinge Pământul; dacă **Soarele** s-ar stinge acum, în 8 minute am rămâne în întuneric.



Cea mai apropiată stea de Pământ este **Proxima Centauro**, aflată la 4,23 de ani-lumină, adică 25 de milioane de km distanță de Soare. Asta înseamnă, că, dacă am avea o navă spațială care ar călători cu 50.000 de km pe oră, ne-ar trebui **88.000 de ani** ca să ajungem la ea.

S  
O  
L  
A  
R  
A

**Unele stele** sunt de 600.000 de ori mai strălucitoare decât Soarele nostru. Soarele nostru se îndreaptă cu 20 km pe secundă spre un punct, în direcția constelației Hercules. Gazele dintr-o pată solară sunt cu 1.650 grade C mai reci decât zonele înconjurătoare de pe Soare.

**Cometa Haley** se întoarce la fiecare 76 de ani.

**Planetele** se învârtesc în jurul Soarelui și în jurul axei proprii, în sensul acelor ceasornicului.

**Venus** este planeta care se învârtește în jurul axei proprii, contrar acelor ceasornicului. Pe Venus, Soarele răsare la vest și apune la est. Venus este considerată sora geamănă a Pământului, pentru că amândouă au cam aceeași mărime, densitate și volum, este cel mai apropiat vecin al Pământului.

**Pe Marte** există calote de gheață ce rezistă pe tot parcursul anului, situate la ambii poli? De asemenea este posibilă existența gheții și în interiorul planetei.

**Cel mai înalt munte** din Sistemul Solar se găsește pe Marte? Se numește Olympus Mons și atinge o înălțime de peste 24 Km.



**Jupiter** este cea mai mare planetă din sistemul nostru solar și este cunoscută mai ales pentru „marea pată roșie”, și de asemeni prin furtuna de lungă durată de pe suprafața ei. Cu toate acestea planeta are un lucru mai important, și anume, ea **este considerată de savanți ca fiind importantă pentru siguranța noastră.**

Motivul este că dimensiunea și atracția gravitațională a planetei Jupiter acționează ca o barieră de protecție care **protejează pământul de gunoiul spațial** atrăgând obiectele periculoase pe propria orbită înainte ca ele să ajungă la noi.



Deși există dezbateri aprige în prezent cu privire la planetele pitice, cea ce putem spune cu siguranță este că: acestea sunt corpuri cerești de dimensiuni mari, care **nu și-au curățat suficient orbita sa în jurul soarelui pentru a fi considerate planete**, dar în acelaș timp nu orbitează în jurul altei planete ca să fie considerată satelit.

La moment sunt cinci planete pitice în sistemul nostru solar; una din ele este Pluto recent declasificată. Celalte patru sunt Ceres, Eris, Haumea și Makemake. De cele mai dese ori răspunsul la întrebarea care este cea mai fierbinte planetă auzim răspunsul, Mercur.

Este o concluzie complet logică, deoarece Mercur este planeta cea mai aproape de soare, dar aceasta nu este adevărat.

Se pare de fapt că **Venus este mai fierbinte decât Mercur**, chiar dacă este mai departe. Motivul este că Mercur datorită proximității sale de soare, nu are atmosferă, ceea ce înseamnă că nu este nimic ce ar menține căldura pe ea.

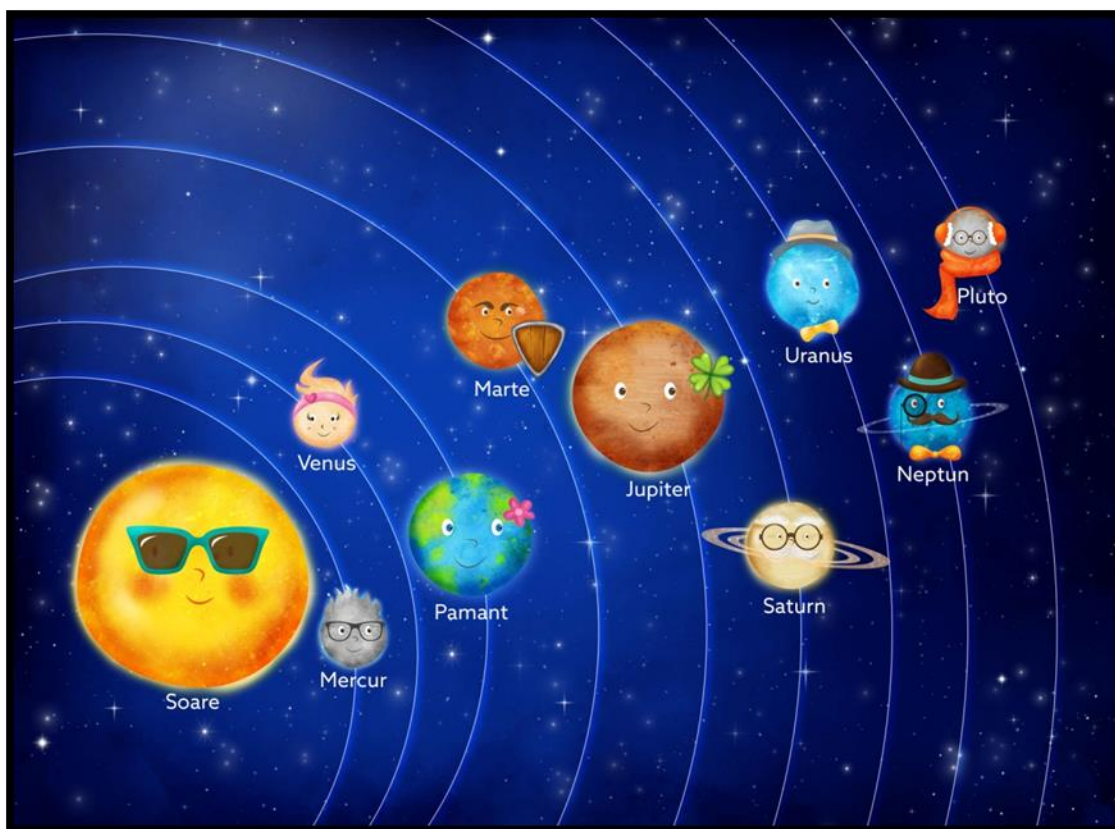
Pe de altă parte, Venus are o atmosferă evident densă care captează căldura creată de soare. Planeta Venus este considerată, de asemenea, „oia neagră” printre planetele sistemului solar fiindcă ea se învârte în direcție opusă.

O zi pe Mercur este egală cu 58 de zile de pe Pământ!

O zi pe orice planetă – este considerat a fi o rotație completă. Noi suntem obișnuiți cu această rotație, care ea în jur de douăzeci și patru de ore și ar părea straniu de a petrece o zi pe Mercur, **rotația căruia durează aproximativ șaiszeci de zile terestre.** Vom aștepta mult, mult timp până va veni dimineața.

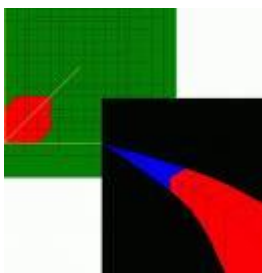
Din cauza orbitei specifice a planetei Mercur în jurul Soarelui, **un an pe planetă este echivalentul a aproximativ optzeci și opt de zile terestre** – cea ce înseamnă că pe Mercur, există mai puțin de două zile într-un an.

Dar aceasta nu e tot, din cauza orbitei stranie a planetei, soarele de fapt pare să călătorească înainte și înapoi pe cer.



Andreea Biji, clasa a V-a A

## JOCUL din anul acesta este ...



Pe următoarea tablă de șah se găsesc 10 noțiuni matematice, ce așteaptă să fie descoperite de un copil isteț.

Încearcă să fii tu primul !

R	Y	A	N	O	M	P	I
M	E	D	I	A	N	A	F
A	G	U	Î	N	O	T	R
R	A	N	N	A	I	R	A
I	L	A	T	I	C	A	C
P	A	R	R	C	U	T	Ț
E	N	E	E	U	B	N	I

Andrei, Bruchental clasa a V-a A

# Jocuri vechi, jocuri noi

Pentru că îi tot auzeam pe ai mei spunând că le plăcea să se joace mult pe afară și că nu stăteau, ca noi, ore întregi pe jocurile online, am făcut câteva cercetări pentru voi și vă pot prezenta mai jos câteva dintre cele care mi s-au părut mie mai interesante.

**Țară, țară vrem ostași!** – La acest joc participă două echipe, cu un număr care poate varia între cinci și zece copii. Cele două echipe se așează față în față, la o distanță destul de mare una față de cealaltă. O echipă începe jocul spunând: “Tara, țara, vrem ostași!”, iar cealaltă răspunde: “Pe cine?”, după care este ales unul dintre membrii echipei adverse și i se strigă numele.

Cel ales trebuie să alerge cu putere și să încerce să rupă rândurile formate ca un zid de echipă adversă (jucătorii formează zidul cetății prinzându-se de mâini și ținându-se cu putere). Dacă cel ales reușește să rupă zidul, se întoarce la echipă lui și ia un “prizonier” din echipă adversă, iar dacă nu reușește, trebuie să rămână în echipă adversă. Echipă câștigătoare este cea care adună cât mai mulți ostași.

**Rațele și vânătorii** – În cadrul jocului avem doi vânători și mai multe rațe. Vânătorii trebuie să stea la câțiva metri distanță între ei, iar rațele la mijloc, între cei doi. Vânătorii au misiunea de a-i “vana” pe copiii care joacă rolul ratustelor, aruncând cu mingea în ei. Dacă sunt atinse, rațele trebuie să iasă din joc. Mingea poate fi lansată și cu piciorul, iar fiecare “vanat” are dreptul la trei vieți. Dacă una dintre rațe reușește să prindă de trei ori mingea, atunci ea poate lua locul unui vânător. Ultima “rata” rămasă este “vanatul” câștigător.

**Sticluta cu otravă** – Pentru a jucă acest joc, trebuie să se strângă cât mai mulți copii. Unul dintre ei este ales “sef”, iar acela spune “sticluta, sticluta cu...” (de exemplu: cu apa). Dacă zice “sticluta, sticluta cu otrava”, atunci toți copiii trebuie să fugă, iar cel care nu este prins este noul “sef”.

**Șotronul** – Se desenează pe trotuar, cu ajutorul creței, “un omulet” numerotat din cap până în picioare, pe care jucătorii trebuie să săra într-un picior. Se aruncă o pietricică la fiecare număr în parte, iar pietricică trebuie luată înapoi când se ajunge la căsuță respectivă. Jucătorii nu au voie să cadă sau să pună piciorul jos.

**Babă oarbă** – Participanții la joc se așează în cerc. Conducătorul alege un copil pe care îl leagă la ochi și îl învârte, iar acesta trebuie să ghicească pe cine a prins. Se continuă jocul cu următorul copil.

**Ursul doarme și visează** – Copiii cântă: “Ursul doarme și visează/ Că papucii lui dansează,/ Ce să-i dăm noi de mâncare?/ Lapte dulce sau cafea?/ Să prindă pe cineva.” Spre finalul cântecului, Ursul se trezește și încearcă să recunoască un jucător, pipăindu-l. Dacă ghicește, cei doi își inversează rolurile: jucătorul devine Urs, iar Ursul se transformă brusc în jucător.

**Da sau Nu** – În cadrul jocului se pune o întrebare la care participanții nu pot să răspundă cu “da” și “nu”. Dacă fac acest lucru, ei primesc o pedeapsă. De exemplu, dacă cineva întreabă “Ai fost la bunici?”, răspunsul trebuie să fie “Am fost”.

Sper că v-au plăcut și că nu veți ezita să le propuneți copiilor din vecini când mai ieșiți, după-amiza, la joacă! Desigur, lista rămâne deschisă!



**A! Și nu mai petreceți atât de mult timp în fața computerelor!**

# Ghicitori

E din foaie,  
N-are viață,  
Tu îl lași  
Și el se-nalță.



Eu pe el  
Și el sub mine,  
Când pășesc,  
De cald îmi ține.



Un ger cumplit  
În casa noastră,  
Din el ce scoatem,  
Vom pune pe masă.

E trimis de Dumnezeu ,  
E ocrotitorul tău.  
Totdeauna ți-e aproape  
Și în zi și-n miez de noapte;  
Te va însoți mereu,  
Și la bine și la greu!



Luciana Rus, clasa a V-a A



## ADEVĂRURI IEȘITE DIN COMUN

Temperatura poate fi estimată în funcție de **CÂNTECUL GREIERILOR**.

Când este lună plină, temperatura Pământului **CREȘTE UȘOR**.

Albinele au 5 **OCHI** (2 ochi propriu-ziși și 3 oceli (celule vizuale)).

Pe planeta Uranus, iarna durează 21 de **ANI**.

Cașaloții au cel mai greu **CREIER** de pe planetă (comparativ cu dimensiunea animalului).

Numai femelele țânțarilor **ÎNȚEAPĂ**.



Există suficient fier în corpul uman, cât pentru un **CUI** cu lungimea de 5 CM.

Omida are mai mulți mușchi decât un **OM**.

Penele de struț sunt folosite în **INDUSTRIA CONSTRUCTOARE DE MAȘINI**, dar și la fabricarea calculatoarelor. Aceasta se datorează calităților antistatice ale penelor care sunt folosite pentru îndepărtarea prafului static.

Corpul pisicii conține mai multe **OASE** decât corpul nostru: un om are 206 oase, în timp ce o pisică are aproximativ 244 (opiniile specialiștilor oscilează între 233 și 250, 244 fiind varianta cea mai întâlnită); pisicile au și mai multe vertebre decât noi: 30, față de 24 (7 cervicale, 12 toracale și 5 lombare).

La fel ca și la **HAMSTERI, DINȚII IEPURELUI** cresc continuu, de aceea ei trebuie să îi “roadă” mestecând mereu câte ceva.

Sebastian Mânecan, clasa a VIII-a A

# GLUME



1. ☺ Cum pot fi părinții atât de insensibili atunci când spun NU?

Se antrenează zi și noapte.

2. ☺ Cum să îi fac pe ai mei să spună mereu DA?

Roagă-i să-ți răspundă înainte să pui întrebarea.

3. ☺ Cum pot să-i „îndulcesc” pe părinții supărați?

Toarnă un camion de zahăr peste ei.

4. ☺ Care este cel mai bun mod de a evita furia unui părinte?

Urcă-te în primul tren și pleacă din oraș.

5. ☺ De ce se spune că un refuz din partea părinților te ajută să crești?

Cu cât auzi mai multe refuzuri, cu atât îți dorești să crești mai repede.

6. ☺ Există părinți care nu spun niciodată NU?

Desigur! Unii spun „Nici sa nu te gandesti!”, iar alții preferă să spună:

„Poate în viața viitoare!”.

7. ☺ Cum poți să-ți dai seama dacă o fată are părinți îngăduitori?

După lungimea lesei.

Culese de Paula Țăgșorean, clasa a VI-a

A

# Știați că?

1. Cele mai multe pisici care trăiesc în Halifax (Noua Scoție) au câte șase degete la fiecare lăbuță?
2. Pisica nu-și poate mișca maxilarele în direcțiile stânga dreapta.
3. Credeai că numai oamenii fac insolație? Află că există și câteva animale care se confruntă cu această problemă. Porcii, focile și caii deschiși la culoare sunt predispuși la insolație și arsuri solare.
4. Tatu, un mamifer exotic, cu corpul protejat de un înveliș cornos, format din plăci mobile, este singurul animal din lume care poate avea patru pui de același sex, deodată. În plus, aceștia dorm aproximativ 18 ore pe zi și sunt capabili să meargă pe fundul apei.
5. Știi care este numărul de mușchi prezenți în urechea unei pisici? Răspunsul este treizeci și doi.
6. Fructul preferat al renilor este banana. Încă nu se știe care este motivul, mai ales că bananele nu le sunt chiar accesibile.
7. Ursul are un număr record de dinți, 42 de număr.
8. Știi câte rânduri de mustăți are o pisica? Patru, depășind câinele care are numai două sau trei rânduri de mustăți.
9. Nu e o idee bună să superi un diavol tasmanian. Când se infurie, i se înroșesc urechile!
10. Știați că dacă așezi un arici pe suprafața apei, acesta va pluti?
11. Știi de ce girafele sunt atât de tacute? Fiindcă nu au coarde vocale!
12. Știi câte corzi vocale are o pisică? În jur de 100.
13. Ochii unei capre au pupile rectangulare.
14. În ultimii 4000 de ani, nici un nou animal nu a mai fost domesticit.
15. Laptele de camilă nu se vă încheagă niciodată, din cauza compoziției sale.
16. Gorilele sunt printre cele mai somnoroase animale. Acestea dorm până la 14 zile.
17. Rechinii sunt singurele specii din lume care nu se pot îmbolnăvi de cancer.

Alexandra Maier, clasa  
a VII-a A